

ACUERDO

Tal vez impulsados por la gestión de la doctora Leyla Perazzo al frente de la oficina de Asuntos Internos, los policías tratan de no ceder a las tentaciones que su diario accionar les plantea. Y en algunos casos lo dejan registrado, como sucedió con una brigada de la comisaría 11ª que recorría la zona sur "previniendo algún ilícito". La patrulla detuvo a un hombre y una mujer que tenían una pistola 11,25 mm. en su poder. "Ya en el móvil policial en que eran trasladados –indicó el parte de prensa policial–, la parejita quiso llegar a un acuerdo monetario con los policías, diciendo que les darían todo el dinero que habían hecho cuando robaron a un remisero y el dinero que había en un maletín que también habían robado hace dos días." Aunque el parte no lo precisa, se supone que el acuerdo fracasó, ya que los detenidos quedaron a disposición de la Justicia en turno.

Reclame su ejemplar de Página/12
Rosario/12
Rosario, domingo 25 de abril de 1999
Año 8 - Nº 2474 - Precio de este ejemplar: $2,50
Recargo por flete: $0,20

Ñuls venció a Huracán

Un soplo de alegría

Página/9

El ex ministro de Educación Fernando Bondesío cuestiona la gestión de María Rosa Stanoevich

"Hay muchas cosas que yo hubiera hecho diferente"

Página/4

EXCLUSIVO

El general Leopoldo Galtieri deberá comparecer nuevamente ante la Justicia federal en la ciudad de Santa Fe para declarar en la causa, basada en el "derecho a la verdad", donde se investiga el destino final de Osvaldo Seggiaro, un ingeniero rosarino secuestrado por un grupo de tareas en 1977

Página/3

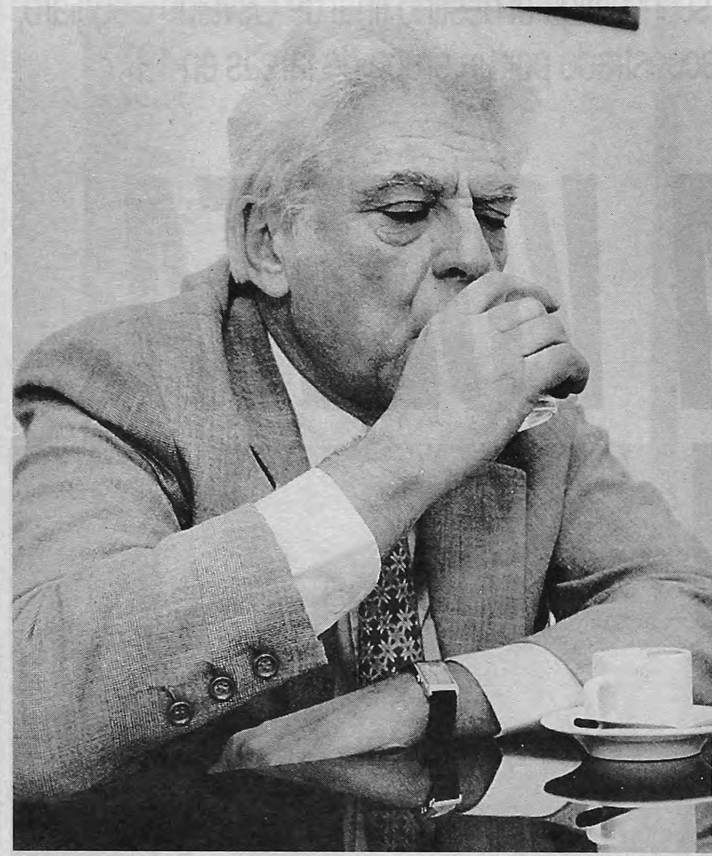
OTRA VUELTA

Sergio Piemonte

Los cien mil votos del PDP, *por* **Pablo Feldman** **2**

Boogie el aceitoso, *por* **Fontanarrosa** **12**

Los cien mil votos del PDP





Por Pablo Feldman

Carlos Reutemann le puso fecha al lanzamiento formal de su candidatura y de ese modo despejó las pocas dudas que todavía quedaban –principalmente dentro de su partido– acerca de su destino político. El 9 de mayo, fecha elegida por el Lole, lo coloca exactamente a tres meses de la elección provincial, lapso considerado por el ex piloto de Fórmula Uno como el ideal para una campaña.

Después de haber gobernado la provincia cuatro años, y pasar casi otros tantos en el Senado de la Nación, a Reutemann los tres meses de campaña le van a sobrar. No necesita hacerse conocer, ni siquiera publicitar su candidatura, ya que, después de haber estado terciando por la candidatura presidencial del PJ, su "instalación" está garantizada. Ese elemento, tal vez el más complejo para un candidato, en el caso de Reutemann está superado, y lo que viene de ahora en más es delinear una estrategia que contenga al peronismo y capte el voto independiente.

En ese sentido, la mayoría de las reuniones que encabezará el Lole no serán con dirigentes de su partido, sino con referentes territoriales de agrupaciones vecinalistas, e inclusive de otros partidos políticos.

Si bien el marco provincial no da margen al Partido Demócrata Progresista para saltar fuera de la Alianza Santafesina y acordar con el PJ, en los departamentos (sobre todo del centro-norte) hay conversaciones, acercamientos y hasta acuerdos entre emisarios reutemistas y dirigentes locales.

"No es necesario que el PDP se junte con nosotros, con que salga de la Alianza ya es suficiente", dice un operador reutemista que sacó cuentas y pronosticó que "sin el PDP, la Alianza pierde por lo menos 60 o 70 mil votos entre todos los departamentos". Según los dirigentes del PDP, esa cifra podría superar los 100 mil votos. El antecedente que toman es la elección de diputados nacionales en la que Carlos Caballero Martín, solito con la tijera, superó esa cifra para llegar al Congreso nacional. En cualquier caso, y aun siendo menos que lo estimado por los reutemistas, la fuga del PDP de la Alianza sería prácticamente decisiva en el resultado del 8 de agosto.

Esa cuenta que hacen los justicialistas y que tímidamente reconocen los demoprogresistas también la hacen dentro de la Alianza. Sin embargo, no hubo ni hay ninguna señal de distensión. Más aún, cada vez que habla un dirigente radical se complica la relación. Ni siquiera la relación personal de Alberto Natale y Horacio Usandizaga ha servido para que se restañen las heridas y se garantice la continuidad de la coalición. "Es que el Vasco tiene un objetivo principal que no es ganar la gobernación, sino mantener la estructura y controlar su partido", dijo a **Rosario/12** un dirigente radical del sector opositor a Usandizaga. Es probable que el concepto de ese dirigente esté condicionado por la actitud del ex intendente de no acordar dentro ni fuera del partido, cargos y estrategias. Esa brecha dentro de la UCR se hizo más profunda luego de la interna fallida para elegir los candidatos a diputado nacional que terminó con la decisión de la junta electoral de consagrar sin que se votara a la lista encabezada por Juan Millet.

"Usandizaga no acuerda fuera de Convergencia y tampoco deja que los demás lo hagan", se sigue quejando el dirigente de los Celestes. Eso es en parte cierto si se tiene en cuenta que los acuerdos se hacen a nivel de partido y el partido lo maneja Usandizaga. Y en ese marco, el Vasco descansa sobre la Alianza a nivel nacional, que tanto Fernando de la Rúa como Carlos Alvarez están dispuestos a mantener a cualquier precio. Es por eso que el Vasco no se ocupa demasiado de las relaciones con el PDP, sabe que Natale habla con Chacho y con De la Rúa y que la participación que podrían asignarle al dirigente demoprogresista en un futuro gobierno de la Alianza es suficiente incentivo para mantenerlo dentro del esquema. Ya hubo más de dos reuniones con los partidos provinciales –de los que Natale es referente junto al mendocino Carlos Balter– y a la salida de esos encuentros la pregunta que hacen los periodistas es siempre la misma: ¿se habló de algún ministerio?, ¿puede ser el de Justicia?

Pero Natale tiene que responder en el territorio y por eso mismo no se deja encandilar con las promesas de la fórmula presidencial. La supervivencia del partido no la da un cargo en el gabinete nacional, sino la presencia en la provincia. Por eso la preocupación es mantener al menos las bancas en la Legislatura provincial. El bloque del PDP en Diputados no correría riesgo, sí en cambio la única banca que tiene en el Senado y que pertenece a Pablo Cardinale, del departamento Constitución. Nadie duda de que, en el esquema de la Alianza, Cardinale retendría su escaño sin problemas, pero sin los votos de la UCR –que le sumaron a su candidatura en el '95– se le haría muy difícil.

Y ése es uno de los puntos con los que especulan en el peronismo para seducir al PDP. Pero ha sido el mismo Cardinale –cuya figura es apreciada sin disimulo por Carlos Reutemann– el que se ha encargado en más de una oportunidad de reforzar su vocación aliancista. No le ha dado demasiado resultado a juzgar por la actual situación de la coalición, pero no ha dejado dudas en cuanto a la determinación de sostener el acuerdo.

No sucede lo mismo con los radicales, y no sólo en ese departamento, sino en otros en los que hubo saltos triples de un sector a otro sin demasiadas explicaciones. La dependencia política que tiene la UCR de Usandizaga y sus humores hace imprevisible el rumbo y por eso mismo es inviable cualquier diseño de estrategia. Hay inclusive quienes se atreven a preguntar si efectivamente el Vasco quiere ser gobernador. El sostiene que sí, aunque en una confesión desaconsejada para una campaña reconoce que "Reutemann cada vez que se presentó nos ha dado grandes palizas". Pero Usandizaga es "inapretable", nadie dentro del partido, y mucho menos fuera de él, puede decirle nada. "El Vasco es incontenible", dice un dirigente del Partido Socialista Popular que sabe que su partido no tiene otro remedio que bajar la cabeza y bancarse esas declaraciones y todas las que vendrán. Y por si eso fuera poco, también tiene que subordinarse al esquema electoral que plantea el Vasco, ya que cualquier intento de alianza con los "celestes" y/o PDP pondría en peligro toda la Alianza Santafesina. "Es como el perro del hortelano, no come ni deja comer...", sintetiza el dirigente del Frepaso, que igualmente no se hace malasangre.

Sucede que el PSP (fuerza principal del Frepaso en Santa Fe) no tiene otra expectativa que no sea retener la intendencia de Rosario en manos de Hermes Binner. Por esa razón las reuniones con ellos suelen ser breves y previsibles, no hay margen de negociación porque la expectativa de máxima y la de mínima es la misma: Binner intendente.

Según todas la encuestas, Binner es el candidato que está mejor posicionado en el electorado de la ciudad. La ventaja que lleva al segundo es muy amplia, y por los números que se están manejando (entre el 35 % y el 38 % propios) tendría que ocurrir algo que por ahora no parece probable para que pierda la elección. Es por eso que la prudencia que ha caracterizado al PSP en estas circunstancias se ve multiplicada. Y si en 1997 cedió cuatro lugares en la lista de diputados nacionales para garantizar la Alianza y colocar sólo uno (Rubén Giustiniani), ahora todos los acuerdos políticos y alquimias que les ofrecen desde distintos sectores son rápidamente desechadas. "Nosotros tenemos claro que Binner es el que capta los votos, y que son necesarios otros cuatro años en la Muncipalidad para consolidar el trabajo y pensar luego en algo más", dice convencido un dirigente de primera línea. Ese "algo más" es la gobernación de Santa Fe en el 2003, una fecha que en términos políticos tendrá a Reutemann pensando también el "algo más" –eso siempre y cuando gane la gobernación este año– y probablemente a los santafesinos pensando en que ya sea hora de que un hombre de Rosario se siente en el sillón del Brigadier.

GALTIERI OTRA VEZ ANTE LA JUSTICIA FEDERAL

Todo el derecho a la verdad

La familia de Osvaldo Seggiaro quiere saber el destino final del joven secuestrado por un grupo de tareas el 19 de enero de 1977.

Por Juan Carlos Tizziani
Desde Santa Fe

El ex jefe del II Cuerpo de Ejército, Leopoldo Fortunato Galtieri, deberá comparecer ante la Justicia federal en otra causa que se abrió el viernes último para investigar el destino de Osvaldo Seggiaro, un ingeniero civil rosarino de 31 años que desapareció en Santa Fe el 19 de enero de 1977. Seggiaro fue secuestrado por un grupo de tareas a plena luz del día, frente a varios testigos, en Entre Ríos al 3000, no muy lejos de una obra en construcción en la que trabajaba. Veintidós años después su familia apeló a la única vía que tiene abierta: el "derecho humanitario a la verdad" para "conocer cuál ha sido su destino final, identificar sus restos y darle sepultura". Si bien el juicio recién comienza, más temprano que tarde obligará a sentar nuevamente en un banquillo a Galtieri y al ex jefe del Area 212, coronel Juan Orlando Rolón, entre otros. El caso fue presentado por la abogada Matilde Bruera ante la fiscal Griselda Tessio.

Seggiaro hacía dos meses que estaba en Santa Fe cuando lo secuestró una patota de la dictadura. Venía de Salta. Junto a su esposa, María Angélica Martín, se alojó en una pensión y trabajaba en tres obras para la empresa Cornero Hermanos, que por entonces tenía su oficina en calle Sargento Cabral 2034 del barrio Candioti. "Normalmente salía a las 6 y regresaba a las 13 para almorzar", relata el escrito que presentó su padre, don Angel Seggiaro, con el patrocinio de la doctora Bruera.

El 19 de enero de 1977 no llegó a la hora del almuerzo. Su esposa esperó porque ese día tenía que firmar el contrato de la casa que habían alquilado. "Recién a las 14.30, ya preocupada, comenzó a comunicarse con hospitales y comisarías por si había sufrido un accidente y posteriormente se dirigió a la empresa Cornero", donde el día anterior habían secuestrado a otra empleada, Cristina Castelví, que fue liberada horas después. "Cuando los demás trabajadores se enteraron de lo ocurrido comenzaron a culparlo a Cornero", señala el testimonio.

El dueño de la empresa "le dijo a mi nuera que si mi hijo no tenía ninguna actividad política aparecería al día siguiente. Le preguntó si tenía algún pariente militar. Mi nuera le dijo que no, pero respondió que su tío Miguel Martín era capellán del Ejército en Salta. Cornero le ofreció entonces pagarle el pasaje para que le pidiera ayuda", contó don Angel. "A la esposa de mi hijo le resultó raro el ofrecimiento, porque Osvaldo había desaparecido en Santa Fe."

Sin respuestas del empresario, la mujer se dirigió a la obra en construcción. Habló con los obreros y luego fue a la Jefatura de Policía. Al otro día golpeó las puertas del entonces arzobispo de Santa Fe, monseñor Vicente Zazpe, pero tampoco encontró eco, "sólo promesas de búsqueda". La esposa de Seggiaro "hizo la denuncia en la comisaría 3ª y presentó un hábeas corpus ante el juez federal Fernando Mántaras. Según relató mi nuera, el propio juez le dijo que la situación era peligrosa y que tratara de irse de la ciudad", explicó don Angel. "A partir de ese momento, se instaló en Rosario, en nuestra casa, y comenzamos un infructuoso búsqueda que aún no ha terminado."

Unos días después se publicó un pedido de paradero de Seggiaro. Su padre recibió una llamada. "Una persona se comunicó con nosotros y nos dijo que en calle Entre Ríos al 3000 todo el vecindario presenció el secuestro de mi hijo. Cuando lo llevaron, él gritaba: 'Avisen a la empresa Cornero'. Concurrimos al domicilio indicado con una foto de Osvaldo y todo el vecindario corroboró que el secuestrado era mi hijo", agregó.

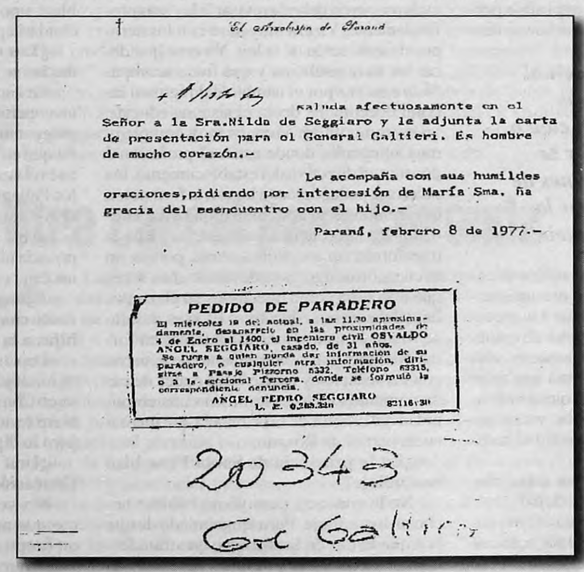
Don Angel Seggiaro relató después su odisea en la búsqueda. Fue —con su esposa— a la obra en construcción, pero los obreros y empleados tenían miedo de hablar. Estuvo en la Jefatura, "donde no obtuvimos ninguna respuesta. Hablamos con Cristina Castelví, la chica que había sido secuestrada el día anterior; nos contó que la interrogaron pero que en ningún momento le preguntaron por Osvaldo". "Tratamos de hablar con (el ex jefe del Area 212, coronel) Rolón, pero nunca nos recibió." "Nos dirigimos a la Guardia de Infantería Reforzada, cuyo jefe era un tal Quaglia, y a quien el abogado de la empresa Cornero, el doctor Retamar, conocía por razones profesionales. Fuimos atendidos por una persona de la que no sabemos su nombre, pero que nos dijo que en el libro de guardia se había registrado el ingreso de mi hijo, el día de su desaparición, a las 11 de la mañana. El jefe, Quaglia, nos recomendó entonces que recurriéramos al Ejército, porque debía estar en alguna de 'las casas' o 'seguramente lo han fondeado' (sic)", agregó Seggiaro.

"También nos enteramos de que los secuestradores de mi hijo eran los mismos que detuvieron a Cristina Castelví. El tío de mi nuera, que era capellán militar en Salta, Miguel Martín —ya fallecido— nos informó que Osvaldo estuvo a disposición del Segundo Cuerpo de Ejército. El 8 de marzo de 1977, nos llamó una persona que dijo ser de nuestra amistad para contarnos que nuestro hijo estaba vivo en Santa Fe, que era lo único que podía decir. Cortó. Pero luego volvió a llamar para saber si habíamos entendido el mensaje."

Los Seggiaro se entrevistaron dos veces con Galtieri. En una de ellas le contaron que habían recibido ese llamado anónimo. "¿Qué diría usted, general, si lo llaman por teléfono para decirle que su hijo está vivo y se encuentra detenido en Santa Fe?", fue la pregunta que planteó don Angel. "Galtieri se irritó muchísimo y me dijo que me habían mentido. Y agregó: 'Yo que los protejo como gallina a los pollitos, igualmente los mato'. A partir de ese momento, nunca más supimos nada.



Un ingeniero civil de 31 años nacido en Rosario.
Las averiguaciones de la familia la llevó ante Galtieri.



El Arzobispo de Paraná

+ [firma]

saluda afectuosamente en el Señor a la Sra. Nilda de Seggiaro y le adjunta la carta de presentación para el General Galtieri. Es hombre de mucho corazón.-

Le acompaña con sus humildes oraciones, pidiendo por interoesión de María Sma. ña gracia del reencuentro con el hijo.-

Paraná, febrero 8 de 1977.-

PEDIDO DE PARADERO

El miércoles 19 del actual, a las 11.30 aproximadamente, desapareció en las proximidades de 4 de Enero al 1400, el ingeniero civil OSVALDO ANGEL SEGGIARO, casado, de 31 años.

Se ruega a quien pueda dar información de su paradero, o cualquier otra información, dirigirse a Pasaje Pizzorno 5332, Teléfono 63315, o a la seccional Tercera, donde se formuló la correspondiente denuncia.

ANGEL PEDRO SEGGIARO
L. E. 0.285.32n 82116r30

20343

Gral Galtieri

La carta de monseñor Tortolo dirigida a Galtieri.
"Es un hombre de mucho corazón", lo definió el prelado.

La llamada nunca llegó

Desde Santa Fe

Los padres de Osvaldo Seggiaro pudieron entrevistarse con Leopoldo Galtieri gracias a los oficios del entonces arzobispo de Paraná, monseñor Tortolo, quien el 8 de febrero de 1977 –poco después del secuestro– les entregó una carta para el ex jefe del II Cuerpo de Ejército. "Es un hombre de mucho corazón", escribió Tortolo para calificar al dictador. La esquela abrió puertas. "Le contamos lo que había pasado", recordaron ayer los Seggiaro en un diálogo con **Rosario/12**. "Galtieri nos dijo que esperemos quince días y que lo llamáramos por teléfono". Escribió su nombre y el número –20343– en un papel que aún conservan. Nunca respondió. Hacia fines del '77 hubo una segunda entrevista, "pero nos volvió a decir que no sabía nada con respecto a mi hijo", dijo don Angel.

El tercer encuentro se produjo en el cementerio San Salvador de Rosario, ya en el '78. "Yo tengo a mi familia allí, así que fui como suelo ir a veces. Había un homenaje a Lisandro de la Torre. Estaban el gobernador que era un marino (Aníbal Desimoni), el jefe de Policía y recuerdo que habló Rafael Martínez Raymonda. Cuando terminó el acto, tomé de un brazo a Galtieri y le dije quién era: 'Yo soy el padre del ingeniero Seggiaro. ¿Puedo tener alguna esperanza?'. El me dijo que no, que no tenía ninguna esperanza. Que no lo hicieron de ex profeso. Esa fueron las palabras que utilizó. Después me dijo: "Ahora me voy a Buenos Aires. La semana que viene lo llamo. Nunca me llamó."

Giustiniani cuestiona

El diputado Rubén Giustiniani (Frepaso) cuestionó el decreto 21/99 de necesidad y urgencia firmado por el presidente Carlos Menem, mediante el cual se autoriza al jefe de Gabinete de Ministros a comprometer créditos presupuestarios de ejercicios futuros para la realización de obras a construirse mediante el sistema llave en mano. Según el diputado santafesino, dicho decreto también faculta a la Secretaría de Hacienda a otorgar avales del Tesoro Nacional a favor de agentes financieros que provean fondos a quienes resulten adjudicatarios de las obras. Giustiniani precisó entonces que "los adjudicatarios de las obras las construyen haciéndose cargo del financiamiento, y el Estado debe pagar una vez entregada la obra en la forma que está establecida precedentemente". Para el legislador, el decreto "avasalla las atribuciones del Congreso al legislar sobre un tema que ya había sido repudiado por el mismo", y "compromete partidas presupuestarias del próximo gobierno, así como la futura gestión de obras públicas".

Leales a Reutemann

El presidente de la Cámara de Diputados, Jorge Giorgetti, y el ministro de la Producción provincial, Omar Perotti, se reunieron ayer en Rafaela para ratificar su "lealtad incondicional al liderazgo de Carlos Reutemann", como autoridades máximas del consejo ejecutivo del Partido Justicialista en el departamento Castellanos. El encuentro sirvió también para "ir delineando una estrategia conjunta en vista a las elecciones provinciales del 8 de agosto".

Por José Maggi

El ingeniero Fernando Bondesío estuvo esta semana en Rosario en su carácter de presidente del Fondo Fiduciario Nacional. **Rosario/12** lo entrevistó para recordar su paso por el Ministerio de Educación de Santa Fe, su relación con Carlos Reutemann y hasta su futuro político. Bondesío asegura que no quiere ninguna candidatura, pero sí volvería a colaborar con el Lole si éste se lo pide en caso de que vuelva a ser gobernador.



"No volvería a ser ministro de Educación en la provincia"

–¿Va a ser candidato en la provincia de Santa Fe a algún cargo?

–No. Cuando dejé de ser ministro me ofrecieron, me tentaron varios con dar mi cambio de domicilio a la provincia de Santa Fe, porque de hecho yo soy santafesino, nacido en Rosario y tengo 34 años en la provincia, cuatro de los cuales fui ministro. Pero mi vocación no es política, es desempeñarme en funciones de gerenciamiento y administración. Por lo tanto, no tengo domicilio en la provincia, no soy ni quiero ser candidato a nada.

–Pero si Carlos Reutemann regresa a la Casa Gris usted estará entre los cuadros gerenciadores ...

–Si Reutemann regresa a la provincia él sabrá elegir muy bien a sus administradores. Yo soy un administrador gubernamental de la Nación de carrera. Entonces, terminada mi función como presidente del Fondo Fiduciario a fin de año, como miembro del Cuerpo de Administradores Gubernamentales de la Nación y el gobernador Reutemann como cualquier otro del país dice necesitar "know how" en un tema, mi función será la de brindarlo. Mi aspiración no es un cargo ministerial ni nada de lo que ya viví en Santa Fe.

–¿No le gustaría volver a ser ministro de Educación de la provincia?

–Esa es una etapa que ya fue.

–¿Es por todo lo que le "pegaron" en el cargo?

–No es porque me pegaron mucho. Pero es una etapa de la vida, y pagué un precio muy alto en el plano personal y familiar por el desempeño de mi función. Cuando terminé vi muchas cosas que todavía podían hacerse, y creo que a un nuevo ministro podría asesorarlo, en la medida en que esté dispuesto a escuchar, sobre muchas cosas que habría que hacer y sobre muchas que en estos cuatro años no se hicieron, pero no volvería a vivir una historia que me enriqueció pero que fue.

–¿Tiene diálogo con la ministra María Rosa Stanoevich?

–No más que cuando nos vemos ocasionalmente. Vivimos dos etapas bien diferentes, el mío fue poner en caja a un sistema, ordenarlo y conseguir recursos para el ministro siguiente. La ministra Stanoevich llegó y se encontró con un préstamo del Banco Mundial y un préstamo del Banco Interamericano de Desarrollo por unos 50 millones de pesos para transformar la educación de la provincia. En el marco de una política nacional de transformación educativa. Ella desandó algunos caminos que nosotros habíamos iniciado, transitó por otros y negoció algunas cosas. No conozco a fondo su gestión, pero hay muchas cosas que yo hubiera hecho diferente.

–¿Siente que no le reconocieron esos 50 millones que consiguió?

–No, lo que no sé es si se invirtieron bien o mal. Creo que el próximo ministro lo primero que hará será revisar qué saldo quedó de la ejecución de esos 50 millones y qué transformación educativa realmente se produjo. Porque esta planta era para construir aulas, era para perfeccionamiento docente, equipamiento pedagógico. Yo en verdad nunca estuve de acuerdo con la política de perfeccionamiento docente ni aun con la que hice yo.

–¿En qué sentido no acuerda?

–Pienso que el perfeccionamiento docente debe ser una cosa más seria, y lo dije en todas las reuniones de directores siempre: no es una cuestión de andar sentándose en cursos para dar certificados que habiliten, es cuestión de un sistema permanente de oposición, de validación. Y creo que debe revisarse el régimen laboral docente, tiene que modificarse el perfil salarial donde se valorice la calidad del desempeño, se premie la calidad del desempeño, se premie una capacitación verdadera.

–¿Qué pretende cambiar del régimen laboral docente?

–Lo que cambiaría es el concepto de la estabilidad "sine die"; es decir, es un cargo vitalicio, y yo creo que debe haber un sistema de reválida que se discutiría, pero que sería cada tres o cuatro años sobre todo en los cargos directivos. No tanto en la carrera docente.

–¿Y en los casos de docentes frente al curso?

–Mire, nosotros nos llevamos una sorpresa cuando tomamos exámenes para titularizar a docentes que estaban interinos. Y vi gente que hace diez o quince años que eran docentes y los exámenes que dieron para ser titulares, si los hubiera publicado eran el escándalo de la provincia. Es decir acá hay un déficit de los institutos y los centros de promoción docente. Esto es lo que tenemos que revisar, cómo formamos a los docentes y cómo los incorporamos al sistema. Y cómo hacemos para que el perfeccionamiento el docente lo traduzca en plata concreta o en destino en una misma escuela para dejar de ser un docente-taxi que va de escuela en escuela sumando horas cátedra. O implementar el año sabático para que el docente cada diez años tenga un año de formación profunda, aislado del aula. Y todo esto es posible porque la ingente masa de recursos que se destina para salarios permite una política de este tipo. Una descentralización presupuestaria administrativa que debe llegar a la escuela, es decir que este nuevo director de escuela que yo defina es una persona que no sólo tiene que ganar mucho más sino que tiene que estar más formado si tiene que administrar financieramente su escuela, y esto redundaría en un beneficio de la calidad pedagógica.

> **Ministra:** ***"Con la actual ministra vivimos etapas diferentes. Yo puse en caja a un sistema, ella llegó y se encontró con 50 millones de pesos para transformar la educación de la provincia".***

–¿Sabe cómo se invirtieron estos cincuenta millones de pesos que dejó?

–No sé, porque ni pedí cuentas ni me corresponde. Pero por curiosidad me acercaré al próximo ministro y le preguntaré. Pero creo que de entrada se debería haber renegociado con el Banco Mundial y el BID los proyectos presentados porque muchas de las metas de estos proyectos ya habían sido logradas, con recursos propios de la provincia. Pero quiero pensar que se deben haber hecho bien las cosas, no quiero pensar que se hicieron mal. Ahora, si a mí me preguntan qué hubiera hecho yo con mi experiencia: Hubiera dinamizado por ejemplo la integración de la pequeña y mediana empresa a la escuela técnica en complejos asociados e integrados financiera económica y laboralmente. Y de esto algo llegamos a avanzar con Jorge Ferroggiaro.

–¿Está de acuerdo con la implementación de la Ley Federal en la provincia de Santa Fe?

–Yo creo que es más de fondo y creo que cada provincia debería revisar la ley más profundamente. Yo era muy duro con los tiempos de aplicación de la ley. Yo creo que debía ser muy paulatina y que fuera acompañada a su vez por el cambio del régimen laboral docente. Es decir, el sistema educativo es como un ser vivo, es muy complejo, muy integrado, donde están el profesional docente, el directivo del establecimiento, los objetivos pedagógicos a lograr, la formación del alumno en la comunidad que vive alrededor de la escuela. Todo esto se debe ir transformando armoniosamente, porque no es cuestión de agregar o de sumar años. Creo que esto sería como quedarnos en el maquillaje del sistema educativo. El gran desafío de fondo es tocar todos estos temas en forma conjunta y armoniosamente de acuerdo con los recursos y los tiempos reales de cada comunidad. No es lo mismo una comunidad del interior de la provincia que una escuela barrial de Rosario.

–¿En la provincia de Santa Fe se hizo maquillaje?

–No lo conozco, pero yo no hubiese hecho un maquillaje. Pero tengo miedo de que nos quedemos en las formas, que transformemos sólo formas y después los chicos en la secundaria, después de la polimodal, en la práctica tengamos los mismos problemas de antes. Es decir, que lo llamemos polimodal, que los hallamos tenido más tiempo adentro, pero la cuestión de fondo. El otro día me mostraban un material que usan los docentes para machetearse para estar aprobados en la nueva Ley Federal de Educación, material de formación de los docentes que copiaban del libro porque habían descubierto de dónde se sacaban los exámenes con los que se los evaluaba. Estos son los vicios de fondo del sistema que debemos corregir. Entonces no hay que cambiarle la ropa a la gente, hay que cambiar la gente y sus motivaciones.

–¿Sus hijos van a escuelas públicas o privadas?

–Dos de mis hijas van a la universidad pública, uno a la privada, y un cuarto a una secundaria privada.

–¿Los mayores en qué escuelas secundarias se formaron?

–En escuelas privadas confesionales por una opción mía de tipo religiosa. Pero si me preguntan la calidad de la educación yo diría que en Buenos Aires la educación pública es clasista, porque no cualquiera va al Carlos Pellegrini, o al Monserrat en Córdoba, o al Almirante Brown en Santa Fe. Y esto no es bueno. Pero no es mejor la pública que la privada ni al revés. Yo adopté la privada por un tema confesional.

–A juzgar por como usted la manejó durante cuatro años, ¿habría mandado a sus hijos a la escuela pública en Santa Fe?

–Depende, es decir, hubiese visto el perfil de mis hijos, y por ejemplo la mayor que egresó en Comunicación Social en la UBA se hubiese formado bien en la Almirante Brown, pero lo digo por su carácter personal.

–¿Una docente es mejor ministro de Educación?

–No, yo estoy convencido de que no, como que no es mejor un médico dirigiendo un hospital. Pienso que si es docente es un valor agregado pero que tienen que tener un montón de otros elementos.

UN MUERTO EN UN ACCIDENTE EN AV. CIRCUNVALACION

Violento choque en cadena

Poco antes de las 10 de la mañana de ayer y cuando llovía con intensidad, un micro de la empresa La Internacional colisionó con una Traffic y un camión. Otros vehículos chocaron detrás.

Una mujer murió y otras seis personas resultaron heridas de distinta consideración por el múltiple accidente que se produjo en la mañana de ayer en avenida de Circunvalación y el puente de la avenida Pellegrini, en la zona oeste de la ciudad. La colisión en cadena se produjo poco antes de las 10, cuando un colectivo de la empresa La Internacional, que se dirigía a Buenos Aires procedente de Pocitos, provincia de Salta, chocó primero contra una Traffic y después contra un camión cargado con garrafas, en el carril de circulación norte-sur, en momentos en que llovía intensamente y la visibilidad se encontraba notablemente reducida. Según los testigos, el colectivo embistió a la camioneta Traffic cuando intentaba esquivar al camión que realizó una peligrosa maniobra. Como consecuencia de este choque, varios de los automóviles que circulaban detrás chocaron entre ellos, incluso uno de estos automóviles tomó fuego rápidamente.

Alberto Gentilcore



Así quedó el micro de La Internacional después del impacto en el cruce con avenida Pellegrini.
Los bomberos y la policía tuvieron que trabajar largo rato para sacar al chofer de la cabina.

La mujer fallecida, identificada como Adriana Silvia Cleary, oriunda de Olavarría, y cinco de los heridos viajaban todos en el micro que se dirigía a la terminal de Omnibus de Retiro en Capital Federal. El otro herido de consideración resultó ser Claudio Gabuzzi, de 27 años, que conducía la Traffic con la que se estrelló el micro en el primero de los impactos que se dieron sobre la cinta asfáltica.

Las fuentes dijeron que el chofer de La Internacional y otros tres ocupantes del ómnibus y el conductor de la Traffic fueron internados en el Hospital de Emergencias Clemente Alvarez con pronóstico reservado, por las lesiones sufridas. Los heridos fueron identificados como Estela Maris Laborde de 40 años, Ignacio Salerno de 44 (se cree que es el segundo chofer del ómnibus), Teresa Ovejero de 56, todos pasajeros del micro; y Gabuzzi. que manejaba la Traffic. El quinto internado, el chofer del micro, aún no había sido identificado por la policía. Mientras que otro herido más que viajaba en el colectivo fue derivado al Hospital Provincial del Centenario y tampoco se conoce su identidad.

Personal de Bomberos y de la Unidad Regional II de Policía debieron trabajar por varios minutos con sierras y todo tipo de herramientas para extraer al chofer del micro de entre los hierros retorcidos para poder trasladarlo luego al Hospital de Emergencias.

En tanto, el camionero y los conductores de los otros vehículos que colisionaron después del primer impacto sufrieron sólo heridas leves y la mayoría de ellos fueron atendidos en el lugar por personal de emergencias sanitarias, paramédicos de distintas empresas que convergieron en el lugar del accidente.

El tránsito vehicular por ese carril de la avenida de Circunvalación, que se conecta con las autopistas Rosario-Buenos Aires, Rosario-Santa Fe y las rutas 9, 33 y 34, estuvo cerrado por varias horas hasta que las grúas pudieron retirar de allí a los vehículos de gran porte para despejar la calzada. Las actuaciones sumariales se labran por "homicidio culposo y lesiones graves culposas en accidente de tránsito", en la subcomisaría 22ª, con intervención del juzgado correccional en turno.

AVISO PARA MOROSOS DEL EX BANCO PROVINCIAL

Los beneficios que pocos conocen

Los senadores santafesinos solicitaron al gobernador Jorge Obeid que tramite ante las autoridades del Nuevo Banco de Santa Fe el cumplimiento de las normas vigentes, para que informen a los deudores del antiguo Banco Provincial que pueden acceder a un plan de quitas y refinanciamiento de sus deudas que podría llegar a evitar la prosecución de causas judiciales.

El Nuevo Banco de Santa Fe está encargado de recuperar la vieja cartera de morosos del liquidado banco estatal. Según el Senado, los deudores –muchos de ellos productores en actividad– no fueron informados por la entidad privada sobre la posibilidad de refinanciación, que vence el 30 de junio.

En el marco de la privatización del Banco Provincial, el Estado santafesino se quedó con la cartera de morosos. Pero delegó en el privatizado Nuevo Banco de Santa Fe las acciones para recuperar esa cartera, en el marco de un plan de refinanciación con términos establecidos en la ley 11.595. Pablo Cardinale, senador del Partido Demócrata Progresista, presentó un proyecto de comunicación aprobado por unanimidad en la Cámara alta, solicitando al gobernador que le pida al Nuevo Banco de Santa Fe que comunique fehacientemente a los deudores en mora sobre la posibilidad de refinanciar sus deudas. El plazo para acceder al plan de pagos vence el 30 de junio.

El legislador dijo en declaraciones al diario *El Litoral* que el decreto del Poder Ejecutivo que reglamentó el mecanismo de refinanciación, obliga al Nuevo Banco de Santa Fe a efectuar la referida comunicación. "Pero en algunas sucursales del Banco, los gerentes ni siquiera tienen información precisa sobre lo que tienen que hacer", señaló el senador. El proyecto solicita que la entidad crediticia "publicite generosamente" el mecanismo de refinanciación, que incluso posibilita la suspensión de las acciones procesales y elimina mayores costos para los deudores.

Por su parte, la Cámara de Diputados de la provincia aprobó otro proyecto de comunicación, en este caso solicitando precisiones sobre la continuidad de ejecutores fiscales que actúan también sobre los deudores morosos del viejo Banco Provincial. El proyecto de Jorge Giorgetti (PJ), también aprobado el jueves pasado, pide además sobre el régimen de incompatibilidades de los ejecutores. El texto alude específicamente a un funcionario que además de actuar como ejecutor del ya inexistente Banco de Santa Fe Sapem, se desempeña en un nivel jerárquico del Banco Santafesino de Inversión y Desarrollo.

Otra cárcel para Coronda

La Legislatura Provincial aprobó esta semana por unanimidad un proyecto de ley que permitirá a la Municipalidad de Coronda donar al Estado nacional unas 62 hectáreas para construir allí la primera cárcel federal que tendrá la provincia de Santa Fe. Una ley nacional permitió la construcción de un penal de este tipo en el territorio provincial, pero hacía falta la donación del predio como requisito indispensable para acceder a los 50 millones de pesos que financiarán la obra.

La provincia aloja ahora en sus cárceles a unos 130 presos federales, mientras que en la nueva cárcel podrán convivir unos 414 reclusos. La Legislatura santafesina cumplió entonces con lo que establece la Ley Orgánica de Municipios y Comunas, que establece la sanción de una norma especial para que los municipios puedan hacer una donación de esta naturaleza. Ahora sí, el gobierno nacional podrá aportar los fondos con los que además se harán trabajos que incluirán pavimento de acceso al predio y suministro de energía eléctrica. El intendente de Coronda, Carlos Romagnoli, aseguró que la construcción de la nueva cárcel "podría comenzar antes de que finalice 1999".

Relevamiento eléctrico

La Empresa Provincial de la Energía de Santa Fe informó que está llevando a cabo un censo por convenio entre la Universidad Tecnológica Nacional y la EPE para el relevamiento de la red de baja y media tensión. Dicho censo está siendo ejecutado por estudiantes de la mencionada universidad, en el horario de 7 a 13, con el fin de cotejar datos con los ya existentes, pudiendo en algunos casos solicitar la factura del servicio eléctrico. Para evitar malentendidos la empresa recordó que por ningún motivo se debe autorizar el ingreso de este personal a domicilios particulares. La zona en que se está trabajando ahora es la comprendida por las calles Provincias Unidas, Junín, Córdoba y Campbell; también en San Lorenzo, Tucumán, Oroño y Alvear

Marcha de la asistencia

El intendente Hermes Binner y el titular de Caritas Rosario, Osvaldo Bufarini, junto al secretario de Promoción Comunitaria de Santa Fe Juan Carlos Forconi, evaluaron las acciones de asistencia a la comunidad que se están desarrollando. En el encuentro, los funcionarios acordaron que en los últimos años las políticas implementadas desde las esferas que representan "fueron positivas", como en el caso del Programa Crecer que lleva adelante la Municipalidad de Rosario. El programa se desarrolla desde 1997 y en la actualidad cuenta con 29 centros distribuidos por toda la ciudad. También se destacó la tarea de Caritas y los aportes que se realizan a la comunidad desde el gobierno de la provincia.

Agua para V. G. Gálvez

Aguas Provinciales de Santa Fe anunció el incremento en un 15 por ciento del caudal de agua suministrado a Villa Gobernador Gálvez, a partir de la puesta en marcha del acueducto Flammarión etapa II. La vecina ciudad se surte del agua proveniente de la Planta Potabilizadora Rosario, ubicada en barrio Lisandro de la Torre. La habilitación del nuevo acueducto permite "optimizar el servicio", complementando la etapa I del Flammarión ejecutada dos años atrás. Por otro lado, Aguas Provinciales renovó el tramo del acueducto hacia Villa Gobernador Gálvez que está ubicado en un puente ferroviario sobre el arroyo Saladillo. Los trabajos de canalización del arroyo, encarados por el gobierno provincial, implicaron el ensanche del puente, afectando la traza original de las cañerías.

Trampetti con Venesia

El vicegobernador Gualberto Venesia –a cargo interinamente del Poder Ejecutivo por el viaje de Jorge Obeid a Europa– recibió la visita del cónsul general de Italia en Rosario, Mario Trampetti. El diplomático invitó a Venesia a participar de la inauguración de la exposición *Italia-Argentina, países en movimiento*, que se realizará el 10 de mayo en la ciudad de Buenos Aires, constituyéndose en el mayor evento de presentación de economía y tecnología italiana en el mundo para este año.

Contactos en Francia

El ministro de la Producción santafesino, Omar Perotti, se reunió en Buenos Aires con empresarios franceses con intereses concretos en diversos sectores de la actividad económica. En el encuentro, el funcionario efectuó una exposición sobre las perspectivas económicas y las oportunidades de negocios en la provincia, destacando las potencialidades de la región y el favorable ambiente para la radicación de inversiones francesas. También se mencionó la positiva predisposición de las empresas santafesinas para el acercamiento y la constitución de distintos tipos de acuerdo, según los relevamientos llevados a cabo por el Magic. El embajador de Francia, Paul Dijoud, manifestó el firme interés de promover la radicación de empresas francesas en el interior del país y específicamente en la provincia de Santa Fe, en virtud de su perfil productivo y la ubicación estratégica del Mercosur. En este sentido se remarcó el desarrollo de la Hidrovía como una de las variables de mayor peso en la definición de la competitividad de la región. Entre los empresarios presentes –de una veintena de sectores productivos–, había una importante cantidad de proyectos que actualmente se encuentran en ejecución.

El sueño del puerto multimodal y terminal naviera del Mercosur

El puerto de Rosario ocupa una posición estratégica que le da muchas ventajas comparativas. Los actuales concesionarios quieren convertirlo en uno de los grandes puertos de transferencia.



Puerto Rosario SA quiere ampliar servicios a nuevos buques y cargas como contenedores y autos.
La firma privada invertirá 76 millones de dólares en los primeros 10 años de concesión.

Estratégicamente ubicado, Puerto Rosario SA ocupa una posición geográfica privilegiada en el marco de los sistemas de transporte de la Argentina y de América del Sur. Frente a la Vía Navegable Troncal Santa Fe al Océano y la Hidrovía Paraguay-Paraná, extiende su influencia sobre un área por la que fluyen la mayor parte de las exportaciones. Vinculado además con el centro y norte argentino por medio de excelentes conexiones terrestres, ofrece una elevada potencialidad para absorber los tráficos de comercio exterior así como los de cargas emergentes del Mercosur. Con una inversión pautada para los primeros 10 años de concesión de 76 millones de dólares, esta firma tiene como objetivo principal convertirse en un puerto multipropósito que ofrezca una amplia gama de servicios.

El Puerto de Rosario integró la red estatal de puertos administrados y comercialmente explotados por el gobierno nacional a través de la Administración General de Puertos. Luego, fue transferido a Santa Fe en el marco de la nueva regulación portuaria que, finalmente, lo delegó en el Ente Administrador Puerto Rosario (Enapro), cuya función es la de administrarlo y explotarlo, manteniendo el destino comercial, la actividad portuaria específica y el uso público. Como explicó Edmundo Hardoy, gerente de relaciones institucionales de la empresa, la principal apuesta está en la transformación del Puerto, hasta hace poco focalizadamente granero, en un complejo multipropósito, que ofrezca una amplia gama de servicios, esencialmente privados, a los diferentes tipos de cargas y buques que conforman el tráfico interno, de exportación/importación, e incluso aquel en tránsito proveniente de la actividad comercial de países vecinos que decidan utilizar a Rosario como puerto de transferencia.

En este sentido, el concesionamiento a largo plazo significará una importante inversión en infraestructura y equipamiento con el objeto de adecuar las terminales a los estándares internacionales de eficiencia, seguridad y economía, posibilitando brindar servicios tanto a los tipos de mercaderías y buques que actualmente lo utilizan como para ampliar el espectro a nuevos tráficos: contenedores, autos y carga general, entre otros más. Este desarrollo llevará a potenciar al Puerto de Rosario –a 550 kilómetros del mar– como un nudo estratégico en la cadena regional e internacional de transporte multimodal para la recepción, manipuleo, transformación y despacho de todo tipo de cargas que tengan como origen o destino algún punto de su amplio hinterland nacional y regional.

Particularmente, como indicó Hardoy, Puerto Rosario SA es adjudicataria de las dos terminales incluidas en el pliego licitatorio y tiene como objetivo convertirlo en un complejo multipropósito capaz de operar con diferentes tipos de cargas a niveles de operatividad y competencia internacional. Es por esto que ICTSI/Puerto Rosario SA ya previó invertir en los primeros 10 años 34 millones de dólares en infraestructura y otros 42 en equipamiento. Más allá de las inversiones, capitaliza también las ventajas naturales: excelente ubicación respecto a la hidrovía, conexiones con todo el país, Brasil, Bolivia y Paraguay y accesos ferroviarios directos de las principales líneas férreas (Nuevo Central Argentino, Ferro Expreso Pampeano, Ferrocarril Belgrano y Buenos Aires al Pacífico). No son de menor importancia los accesos viales descongestionados, que no requiere operación con remolcadores y, por último, permite operar barcazas y buques de ultramar con máxima eficiencia y seguridad.

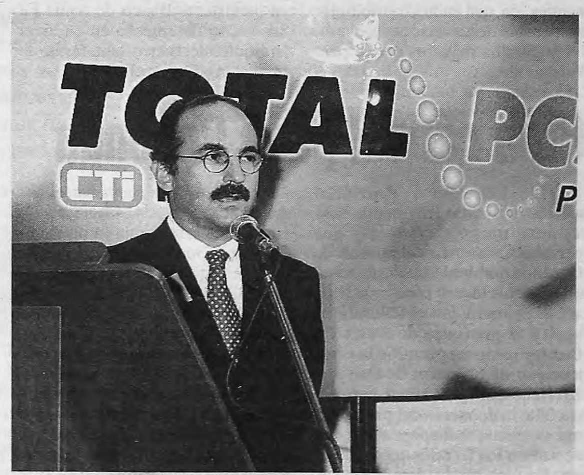
A la reciente firma de un convenio con el Puerto de Tarragona para la importación directa de automóviles, Hardoy le agregó las 100 hectáreas de superficie portuaria, los accesos viales de Puerto Rosario SA vinculados a las principales rutas y sus muelles marginales sobre el canal principal de navegación que permiten el atraque y desatraque sin necesidad de remolques.

CTI PRESENTO EN LA CIUDAD SU "TOTAL PCS PLUS"

Una gama de servicios de vanguardia

La empresa de telefonía celular CTI Móvil lanzó en Rosario "Total PCS Plus", que no es otra cosa que un nuevo concepto en telefonía celular basado en tecnología digital CDMA (Acceso Múltiple Por División de Códigos), que ofrece la más alta calidad de comunicación y permite la introducción de una nueva generación de servicios de vanguardia. Los principales beneficios de la nueva tecnología son: máxima calidad de comunicación, la mejor claridad de voz al eliminar toda interferencia o congestión, ausencia de bloqueos y privacidad total de la llamada al ser la señal codificada. Asimismo otorga mayor autonomía permitiendo mayor tiempo de uso del Total PCS sin necesidad de recarga de la batería y una mayor cantidad de servicios.

Respecto de los servicios, CTI Móvil introducirá en la primera etapa "Info Text", que permite recibir mensajes de texto en la pantalla del celular Total PCS Plus, ya sean enviados telefónicamente, a través de email o Internet, o disponer de una "agenda virtual" para programar actividades futuras, recibiendo un recordatorio –mensaje de texto– en el celular.



Los directivos de CTI Móvil en la presentación del producto.
Nuevos beneficios para la comunicación con tecnología confiable.

También introducirá discado de voz, que permite contactar al destinatario con sólo decir una palabra ya programada en el celular o dictando el número de teléfono a contactar, sin necesidad de digitar el número de teléfono.

Estos son los primeros de una serie de servicios que CTI Móvil implementará progresivamente con la nueva tecnología. La próxima semana serán lanzadas en la ciudad de Rosario más novedades, continuando con los planes de expansión de Total PCS Plus a lo largo y ancho del país.

CTI Móvil es el mayor operador de telefonía celular en el interior del país. Comenzó a operar comercialmente el 25 de mayo de 1994, tras haber resultado adjudicataria de la licitación internacional convocada por el gobierno argentino, para el Area I correspondiente al Norte y Area III del Sur.

Esta empresa de telefonía cuenta en la actualidad con la red de telefonía móvil más extensa de América latina, que le permite brindar servicio con tecnología de avanzada a una población que excede los 17 millones de habitantes. La inversión realizada por CTI Móvil es de 1400 millones de dólares. Además, la firma es la única que cuenta con una red nacional propia con presencia en todo el interior del país. Actualmente ofrece a sus clientes más de 20 servicios adicionales en la telefonía móvil.

LOS JOVENES QUE QUIEREN DEBUTAR LABORALMENTE

En busca de la primera vez

En Rosario hay más de 22.000 jóvenes de entre15 y 24 años desempleados. Muchos de ellos apelan a las agencias de colocaciones.

Por Julieta Quiroga

Los requisitos son simples: una fotocopia del DNI, llenar la solicitud y armarse de paciencia, teniendo la esperanza de una respuesta pronta. Cientos de jóvenes, todos los años siguen estos pasos, esperanzados en que una agencia de empleos les permita insertarse en el mercado laboral. Generalmente llegan a esa instancia con el secundario completo y las expectativas de encontrar trabajo, para al menos adquirir experiencia. El que ya tiene un título debajo del brazo —técnicos, principalmente— cuenta con más posibilidades. Las chances son menores para quien tiene secundario completo, pero sin ninguna especialización. En general, la demanda de empleos temporarios se inclinan hacia el sector industrial.

De acuerdo a la Encuesta Permanente de Hogares realizada por el Instituto Provincial de Estadística y Censos en octubre pasado, entre los rosarinos de 15 a 24 años, sobre un total de 221.078 personas, 94.067 son económicamente activos y 22.618 están desocupados. Así, constituyen prácticamente un tercio de la masa de desempleados plenos de la ciudad de Rosario, lo que da una pauta de su importancia.

"El promedio de edad de la gente que llega a solicitar un empleo ronda entre los 18 y los 20 años. Sin embargo hay casos de profesionales recién recibidos —24 y 25 años aproximadamente— que también buscan de esta forma conseguir un puesto de trabajo, porque quizás no tienen experiencia", señaló a **Rosario/12** Andrea Chiarotti, encargada de la selección de personal de la agencia ADECCO.

A la hora de elegir la persona que va a ser ubicada en un cargo, se tiene en cuenta la experiencia, la edad, los conocimientos, los estudios, características de la personalidad y determinadas aptitudes que influirán en el futuro desempeño laboral. "La demanda de un primer empleo ya a los 18 años tiene que ver con una necesidad económica", indicó Chiarotti, por el hecho de tener que solventarse los gastos de una carrera, sin distraer los escasos recursos del grupo familiar. Sin embargo no cree que existan muchos casos en donde se opte por el trabajo en vez del estudio porque "el que no opta por seguir el camino hacia una profesión seguramente se debe a la falta de dinero o simplemente de tiempo."

Experiencia: ***"Por lo general en los clasificados se requiere manejo de PC, idiomas y experiencia, que en tu primera búsqueda lógicamente no tenés".***

Los (futuros o no) debutantes laborales resaltan las dificultades para conseguir el primer empleo:

◆ "Es muy difícil conseguir un puesto, sobre todo el primero, que es el más importante. Me gustaría trabajar en algo que se relacione con mi futura profesión: un estudio jurídico, por ejemplo. ¿Las agencias de empleo?, no las conozco". *(Melina, 20 años)*

◆ "Las agencias facilitan un poco la búsqueda, pero no aseguran la llegada de un trabajo; no me inscribiría en una agencia de empleo, por el contrario, buscaría por mi propia iniciativa". *(Lorena, 18 años)*

◆ "Lo primero que desearía encontrar en un puesto es la estabilidad. Las empresas de selección de personal tienen su parte positiva y negativa, por un lado te brindan más posibilidades o mayor acceso desde las conexiones que ellos poseen, pero por otro está el peligro de toparse con agencias truchas que puedan llegar a perjudicarte". *(Marina de 19 años, estudiante terciaria)*

◆ "La expectativa laboral relacionada con los jóvenes es nula y si se encuentran empleos, son de períodos cortos o mal pagos. Siempre te hacen un contrato a plazo fijo, de esos de promoción de empleo, pero ninguno te asegura estabilidad". *(Paula de 23 años)*

◆ "Las expectativas de trabajo son en primera medida ganar dinero y después empezar a desarrollarte como persona. Por lo general en los clasificados se requiere manejo de PC, idiomas y experiencia que en tu primera búsqueda lógicamente no tenés". *(Matías de 18 años, estudiante de periodismo)*

◆ "Para conseguir algo, hay que estar bien 'armado', es decir: tener capacidad, algo de experiencia, muy buena presencia, una gran cuota de suerte y, como siempre, el viejo recurso de contar con alguien que deadentro la empresa te dé un empujoncito a la hora de decidir entre varios postulantes para un solo puesto". *(Damián, 18 años).*



Así como hay comida chatarra, algunos trabajos lo parecen.
"Los empleos son por períodos cortos o mal pagos", es una queja repetida.

Ganó la doctora

En un aplastante triunfo, la doctora Marta Bonaudo superó anteayer al profesor Eduardo Hourcade en las elecciones para director de la Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Artes. Titular de las cátedras Historia de Argentina II e Historia de Europa II, Bonaudo estuvo a cargo, en 1984, de la normalización de esta escuela y luego fue candidata plebiscitada en 1986. De acuerdo al acta oficial, los resultados de estas elecciones fueron los siguientes: sobre un total de 220 votos emitidos en el padrón estudiantil 123 (58,85 por ciento) fueron para Bonaudo, 86 (41,15 por ciento) para Hourcade, 5 votos en blanco, 2 impugnaciones y 4 en duda. Respecto del padrón docente, sobre 56 votos emitidos, 39 (69,64 por ciento) fueron para Bonaudo mientras que sólo 17 (30,36 por ciento) para Hourcade.

Trabajadores movilizados

Mañana a las 12, en Mendoza 2667 se movilizarán enfermeros, médicos y paramédicos de Ecco "en defensa de nuestros derechos" y "en contra de los despidos, cesantías y contratos basura y persecución al personal", señalaron los delegados de la firma ante el gremio de la sanidad ATSA. Los trabajadores de Ecco aseguraron que "el jueves hubo 10 despidos y se anuncian 10 más. Lo que quieren es echar a la mayor cantidad de gente para tomar nuevos empleados con contratos más flexibles".

VIGENCIA DEL FERIADO DEL 1° DE MAYO

Un descanso obligatorio

Ante la celebración del Día del Trabajador el próximo sábado, la Secretaría de Trabajo de la provincia recordó la vigencia de la normativa referente al "receso obligatorio" del feriado nacional. En tanto, la Asociación Empleados de Comercio de Rosario anunció la difusión –un día antes de esa fecha– de un informe sobre la incidencia de la precarización del trabajo, mientras que el Plenario Obrero y Popular (POP) realizará un acto en la plaza López.

La cartera laboral de la provincia destacó que la naturaleza y los alcances del feriado del 1° de mayo se encuentran regulados por normas que establecen el receso obligatorio y cuyos términos se encuentran en vigencia. Con el objetivo de fiscalizar el cumplimiento del feriado, el secretario de Trabajo dio instrucciones a los inspectores del área para llevar a cabo operativos en toda la provincia.

Mientras, el gremio mercantil de Rosario anunció la difusión de un documento el 30 de abril que contiene "el testimonio histórico del mayor despojo ejercido en relación a los derechos laborales en el país desde 1975, donde también consta la incidencia de la precarización del trabajo en relación a la subocupación y la desocupación". Luego, el 6 de mayo, se abrirá un ciclo de charlas sobre Historia del Movimiento Obrero, cuyo primer capítulo estará a cargo de Osvaldo Bayer. Todos los jueves de mayo el ciclo seguirá con José Pablo Feinmann, Héctor Recalde, Alberto Pla, José Luis Hourcade, Carlos del Frade, Daniel Briguet, Susana Treviño y Alfredo Montenegro.

En tanto, el mismo 1° de mayo el Plenario Obrero y Popular (POP) realizará un acto a las 16 en la esquina de Laprida y Pellegrini de la plaza López. En ese lugar, 109 años atrás se realizó el primer acto local por el Día Internacional de los Trabajadores.

Central con chances de quedar en segundo lugar

Tendrían que perder River y Lanús para que el equipo de Bauza se colocara detrás de Boca. Más allá de toda especulación, los canallas quieren ganarle a Talleres. Vuelve Maximiliano Cuberas.

La de hoy puede ser una gran tarde para Central, porque de vencer a Talleres en el Chateau Carreras, el equipo canalla podría quedar hasta en la segunda colocación del torneo, claro que para eso deberían cosechar sendas derrotas River y Lanús. Pero más allá de las optimistas especulaciones que se puedan hacer, lo cierto es que Central visitará desde las 15.30 a Talleres, con su objetivo inalterable: continuar sumando como lo hizo en las últimas cuatro fechas. Volverá al primer equipo Maximiliano Cuberas por Ricardo Canals, mientras que Cristian Daniele (debe una fecha de suspensión) será reemplazado por Hugo González. En tanto que el conjunto de Ricardo Gareca acusará cuatro cambios respecto de la formación que igualó ante Argentinos: serán de la partida Rozzi, Pino, Villarreal y Fernández. Al tiempo que Astudillo reemplazará a Oliva o Canobbio. El partido será arbitrado por el rosarino Sergio Pezzota.

Central generó ilusión, y hoy buscará hacerse responsable de la buena impresión que dejó el equipo en las últimas cuatro fechas. Edgardo Bauza debió forzar un cambio: por suspensión no estará Cristian Daniele, por lo que Hugo González regresará el mediocampo auriazul después de mucho tiempo.

La buena es el retorno de Cuberas, que ya se puso a tono físicamente. En su lugar dejará el equipo Canals, a pesar de la buena performance que tuvo el oriental ante San Lorenzo el pasado fin de semana.

Los números de la tabla le permiten soñar al canalla con una tarde de gloria. Si puede quedar hasta en la segunda posición, aunque para eso se tienen que concatenar una serie de resultados, en la cual las caídas de River y Lanús se presentan como imprescindibles.

Pero más allá del optimismo que genera la formación del Patón desde la gambeta de Ezequiel González, la solidez de Moreno y Fabianesi y la regularidad de Scotto, entre sus principales figuras, el conjunto de Arroyito está "para seguir mostrando que crece a buen ritmo", como le gusta decir a su técnico Edgardo Bauza.

Con esa mentalidad que intenta descargar de responsabilidades a los juveniles que integran el equipo, Central tendrá el desafío de repetir fuera del Gigante los buenos rendimientos que demostró en las últimas presentaciones que hizo ante su gente.

Y la ocasión se presenta oportuna, porque Talleres estuvo más preocupado en la semana en sortear los diferentes problemas que tuvo su entrenador para armar el equipo. Humoller deberá ser reemplazado por Rozzi por lesión, Lillo no podrá estar por suspensión y su puesto será cubierto por Pino. Mientras que Fernández ocupará la posición de Gorosito. Aunque la buena para los cordobeses es el retorno del juvenil Villarreal después de integrar la selección Sub-20 que participó en el Mundial de Nigeria. Ricardo Gareca aún tiene una duda: Oliva o Canobbio. Si la "Lora" no se repone físicamente, jugará el ex Ñuls, aunque es un hecho que Astudillo será quien juegue por cualquiera de los dos. El encuentro será arbitrado por el rosarino Sergio Pezzota, que recién tiene un solo partido en primera división. Y en su segundo compromiso en la máxima categoría, deberá impartir justicia ante uno de los equipos de su ciudad.

Los equipos para esta tarde serán los siguientes:

Talleres: Cuenca; Suárez, Maidana, García, Rozzi; Pino, Villarreal, Fernández, Astudillo; Oliva o Canobbio y Zelaya. DT: Ricardo Gareca.

Central: Buljubasich; Marra, Gerbaudo, Cuberas, David Pérez; Moreno y Fabianesi, Hugo González, Quiroga; Ezequiel González, Scotto; Maceratesi. DT: Edgardo Bauza.

Cancha: Olímpico de Córdoba. **Hora:** 15.30. **Arbitro:** Sergio Pezzota.

Alberto Gentilcore



Ezequiel González, uno de los conductores y pilar del equipo.
Esta semana Rosario Central descartó su pase al fútbol italiano.

UNION DE SANTA FE CON RIVER EN EL MONUMENTAL

Una larga carrera contra el promedio

Unión tendrá hoy una parada brava en su carrera para escaparle al descenso. El equipo de Salvador Capitano visitará desde las 15.30 a River en el Monumental con tan sólo una variante: Norberto Fernández reemplazará a Daniel Noriega. Con este cambio el tatengue planteará –a diferencia de lo que propone cuando juega en el 15 de abril– una línea de cuatro en el fondo, que será sostenida con cuatro volantes, un enganche, y una única punta. Por su parte River presentará lo mejor que tiene para no perderle el rastro a Boca. El entrenador Ramón Díaz dispuso dos variantes con respecto del equipo que logró la clasificación a los cuartos de final de la Copa Libertadores en Ecuador: Hernán Díaz ingresará por Gustavo Lombardi, mientras que Javier Saviola hará lo propio con Eduardo Berizzo. De este modo el conjunto de Núñez defenderá con líbero y stoppers, y parará a tres puntas como lo viene haciendo cada vez que se presenta en el Monumental.

El triunfo ante Vélez, y los reiterados tropiezos de Platense, sacaron a Unión –temporariamente– de la zona roja del descenso. Pero el equipo tatengue no puede descuidarse, y tampoco deberá enemistarse con los triunfos. Con esta obligación, que ya acusa desde hace un año debido a su pésimo promedio de los últimos doce meses, el entrenador Salvador Capitano intentará reducir los riesgos que tomará hoy su equipo.

Norberto Fernández ingresará por el venezolano Noriega; con esto el tatengue reformulará su estrategia. Para la ocasión hará marcación zonal en defensa, y por lógica jugará con cuatro en la extrema línea. En el medio se sumarán otros cuatro volantes, mientras que con la inequívoca vocación creativa se ubicarán Cabrol como enganche, y Gigena como única punta. En cambio River, con la misma necesidad de sumar de a tres pero en este caso para seguir dando pelea en lo alto de la tabla, viene de jugar un encuentro extenuante en Ecuador por la Copa Libertados. Así y todo Ramón Díaz pondrá lo mejor que tiene para enfrentar al tatengue.

Del equipo que logró sortear los octavos de final del torneo internacional, no jugarán Lombardi (el técnico le dio descanso) ni Berizzo, que cumplirá con su fecha de suspensión pendiente. Como sus reemplazos ingresarán Hernán Díaz y Saviola.

La táctica del equipo de la banda contrastará con lo que propondrá Unión: defenderá con líbero y stoppers, y alistará a tres delanteros (Castillo, Angel y Saviola) netos que pisarán permanentemente el área rival.

De este modo las formaciones para estar tarde en el Monumental serán las siguientes:

River: Bonano; Hernán Díaz, Ramos, Sarabia; Netto, Astrada, Berti, Sorín; Castillo, Angel y Saviola. DT: Ramón Díaz.

Unión: Cavallero; Ariel Donnet, Trotta, Moner, Cárdenas; Mendoza, Jayo, Fernández, Castillo; Cabrol y Gigena. DT: Salvador Capitano.

Cancha: River. **Hora:** 15.30. **Arbitro:** Horacio Elizondo.

Alberto Gentilcore



Silvio Mendoza estará acompañado en el medio por Fernández.
River Plate viene de jugar un extenuante partido en Ecuador.

ÑULS ARRASO AL GLOBITO EN EL COLOSO DEL PARQUE

Una goleada bajo la lluvia

4	**ÑULS** Luque; Diego Crosa; Fuentes, Fernando Crosa; Mateo, Bernardi, Fagiani; Saldaña, Manso; Real y Cobelli. DT: Jorge Castelli.
0	**HURACAN** Gutiérrez; Graieb, Avalos, Morquio, Asencio; Artaza, Garipe, Barlatay, Montenegro; Silvera y Calandria. DT: Carlos Babington.

Goles: ST: 8m Cobelli (Ñ), 17m Manso (Ñ), 20m Real (Ñ) y 39m Fagiani (Ñ) de penal. **Cambios:** ST: 15m Toedtli por Calandria (H), 32m Guiñazú por Real (Ñ) y 35m Quintana por Manso (Ñ). **Cancha:** Coloso del Parque. **Arbitro:** Daniel Giménez.

El equipo del profe Castelli se impuso anoche ante un Huracán que jugó gran parte del partido sin tener la pelota. Pero Ñuls debe recuperar el buen fútbol si quiere ser protagonista.

Alberto Gentilcore



Cobelli se lleva la pelota entre dos marcadores de Huracán. Después vendría el gol.
La cancha mojada generó muchas imprecisiones de ambos lados en los primeros minutos.

Por Joaquín Paronzini

Ñuls encontró en Huracán la oportunidad de volver a disfrutar un triunfo después de dos derrotas consecutivas. Ayer en el Coloso, y bajo una intensa llovizna, la lepra goleó al quemero por cuatro a cero. El equipo de Jorge Castelli aún no logró repetir las actuaciones de las primeras fechas, y a pesar de que no jugó bien, se encontró ante un débil rival que bajó los brazos cuando recibió el primer gol en contra. Ñuls recuperó terreno en la tabla de posiciones, aunque ahora le llegó el turno de recuperar su fútbol, para así cumplir con su objetivo de ser un "equipo protagonista". Ahora tiene tiempo hasta el miércoles, cuando visitará a Belgrano en Córdoba con la obligación de confirmar su levantada desde lo futbolístico, y así volver a ganarse la confianza de su gente.

Bajo una lluvia persistente, Ñuls y Huracán iniciaron el encuentro, compartiendo falencias. La imprecisión en el manejo de la pelota fue el común denominador del juego de los equipos. Aunque así y todo, la velocidad con que corría la pelota sobre el mojado césped del Coloso transformó la chatura general en al menos algo de vértigo.

Fue la visita quien más rápido se adaptó a las circunstancias del campo. Y sin tener el dominio de la pelota, Huracán fue el primero que generó peligro en el área rival. Por su parte, la lepra no supo suplir al desentendido Damián Manso, quien, como en la últimas fechas, tan sólo fue un fantasma en el Parque.

Entonces el globito se apoyó en la manija de Montenegro. Diego Crosa rechazó imperfectamente, y el juvenil volante quemero realizó una diagonal con pelota al pie que culminó con un fuerte tiro que Luque desvió con su manos izquierda.

La lluvia no cesaba, y a Ñuls se le terminaron humedeciendo las ideas. Porque Saldaña no encontró socio en la creación –reiteramos: Manso jugó a no jugar– y Cobelli desperdició sin contemplaciones las pocas opciones de gol que generó su equipo.

Paulatinamente Ñuls se hizo amo de la pelota, pero la falta de profundidad no tuvo cura. En la primera que tuvo Cobelli, el rubio delantero la tiró de volea a metros del palo derecho de Gutiérrez. En la segunda Bernardi hizo de Manso y habilitó a Cobelli con un pase en profundidad que el punta rojinegro definió desviado con tiro cruzado por el palo izquierdo del arquero. Y en la más clara, cuando se prestaba a definir con todo el arco a su disposición, el delantero le erró a la pelota.

Huracán logró controlar lo poco que pudo generar Ñuls, aunque el equipo visitante siempre se mostró más punzante que la lepra.

En el complemento el quemero salió a buscar la diferencia, pero fue Ñuls quien se anticipó en el marcador, y desde entonces el susceptible ánimo de Huracán derribó todas las esperanzas de los visitantes. Y a partir de ahí la lepra empezó a dibujar una goleada impensada, que sólo se puede entender porque en frente estuvo un equipo con chapa de Nacional B.

La persistencia de Cobelli le permitió al delantero llegar al gol. El punta rojinegro se escapó con pelota dominada, y pisando el área mayor sacó un tiro bajo que se le coló a Gutiérrez por debajo de su cuerpo. Después fue Manso con un gran tiro libre, quien se inscribió en el marcador.

Con un Huracán abatido, Real aseguró la goleada con toque suave y bajo, ante la salida de la "Anguila".

Sobre el final Fagiani puso el cuarto de penal, y Ñuls pasó a ser otro de los equipos que no tuvieron piedad ante el desalmado Huracán de Parque Patricios. Y sin mucho esfuerzo ni imaginación, la lepra logró ganar un nuevo partido en el Clausura. Aunque el equipo de Castelli no es el mismo de las primeras fechas.

CENTRAL CORDOBA EMPATO CON DEFENSA Y JUSTICIA

Charrúas con mucha garra

A veces con fútbol no alcanza, y a las ganas y las cualidades técnicas de un equipo hay que adosarle una cuota de temperamento. Y precisamente eso fue lo que tuvo en la tarde de ayer Central Córdoba para arañar un punto en Florencio Varela, y ante Defensa y Justicia. El equipo charrúa se encontró perdiendo en el primer tiempo por tres a cero, pero empujado por la garra de los azules de Tablada, el equipo que dirige Ricardo Palma logró igualar el encuentro en tres, y sumó un punto más que lo acerca a la próxima etapa del Nacional B que otorgará en segundo ascenso a primera división. Los goles de Córdoba los marcaron Paquez, Jaime y Alarcón, todos en el segundo tiempo. Ahora el conjunto charrúa recibirá en el Gabino Sosa a Los Andes.

Adormecido y desatento, Central Córdoba pagó su apático primer tiempo con tres goles en contra. Defensa y Justicia, con concentración y oportunismo, logró una abultada diferencia, que después lo supo capitalizar en el complemento.

Pasados los diez minutos, los horrores defensivos del fondo charrúa ya se hicieron visibles ante el hasta aquí equilibrado equipo de Florencio Varela. El primer acierto local fue para Vallejos, quien sacó un sutil cabezazo por sobre el cuerpo de Hernán Santa Cruz, para marcar el primer gol del partido.

El charrúa no advirtió las desatenciones que reiteraban en el juego defensivo, y ni los gritos del Gordo Palma desde el banco lograron despertar a los azules de Tablada del letargo. La segunda conquista llegó por medio de Grioni, que con un nuevo cabezazo, batió a la frágil línea de cuatro charrúa. La ausencias de Oliva y Aira se hicieron sentir más de lo pensado.

Pero antes de que expiren los primeros cuarenta y cinco minutos, un grosero error de Melli –se durmió y fue anticipado en una pelota que no traía mayor compromiso– permitió que Pavone le robe la pelota el juvenil defensor charrúa, y alcance el tercero para su equipo con toque bajo y al segundo palo de Santa Cruz.

En el complemento Central Córdoba fue otro. El equipo de Ricardo Palma fue a buscar con gran carácter, lo que nunca intentó en el primer tiempo: el gol. Y a pesar de que a veces le costó generar fútbol, suplió con fuerza la falta de vuelo ofensivo.

La luz del camino la señaló Paquez con un preciso tiro libre. Y a los doce minutos, Jaime logró el segundo descuento con una imponente media vuelta que le cambió al palo a un estático Gagliardi.

El local se vio superado por la dedicación que mostró charrúa cada vez que disputaba una pelota. En el fondo se ajustaron los movimientos, en el medio se repartieron las obligaciones de contención y creación, y por aquel entonces Defensa y Justicia había preferido especular.

Entonces ingresó el goleador, y la primera pelota que tocó fue para empujarla al fondo del arco local. El Chueco Alarcón de cabeza alcanzó la increíble igualdad. Y así el charrúa rescató un punto con algo más que fútbol.

ARGENTINO

Argentino mostró una vez más la supremacía futbolística que tiene por sobre el resto de los equipos de la Primera B, y goleó ayer a Deportivo Laferrere por tres a uno en cancha de Almagro. Con este nuevo triunfo el salaíto dejó atrás la mala actuación que tuvo ante San Telmo, y se afirma en soledad en el liderazgo de la tabla de posiciones del torneo Clausura. En una demostración más de la supremacía que actualmente ejerce en la categoría, Argentino venció a Laferrere con goles de Bartolucci, Claudinho y Ribolzi. Pero la nublada tarde no había comenzado de la mejor manera, porque en el primer tiempo el salaíto no pudo marcar diferencias, y acusó de falta de imaginación para doblegar la doble línea de cuatro que paró el local. En el complemento el conjunto de Andrés Rebottaro encontró rápidamente la diferencia. Uriel Bartolucci fue el autor del primer gol de Argentino. Pero poco le duró la ventaja, porque el local alcanzó la transitoria igualdad por medio de Diego Villalba. El oficio de sus hombres llevó a los salaítos a definir rápidamente el encuentro a su favor. El brasileño Claudinho volvió a poner en ventaja a los de Barrio Sarmiento, y Ribolzi se encargó de asegurar la victoria con la tercera conquista de los visitantes. De este modo Argentino se afirma en lo más alto de la tabla de posiciones con 16 puntos, y el próximo sábado recibirá en el José Martín Olaeta a Talleres de Remedios de Escalada, unos de los clubes que le dieron lucha al salaíto en el pasado torneo Apertura.

No se jugó en Santa Fe

Debido a la intensa lluvia que cayó ayer en Santa Fe, fue suspendido el partido que debieron jugar desde las 18.30 Colón y Gimnasia y Esgrima de Jujuy en el Brigadier López por la novena fecha del torneo Clausura. Si las condiciones climáticas lo permiten, el encuentro se disputará hoy a las 15 con el resto de la fecha. La decisión de suspender el partido quedó a criterio del árbitro Roberto Ruscio, quien tras recorrer el campo de juego comprobó que éste estaba plagado de fango y charcos debido a los más 33 milímetros de agua que cayeron sobre la capital provincial. Si el tiempo lo permite (no tendría que llover en todo el día de hoy porque el campo de juego sabalero se encuentra en muy malas condiciones y carece de un drenaje adecuado), los primeros equipos de Colón y Gimnasia de Jujuy se enfrentarán con las siguientes formaciones: el conjunto que dirige Francisco Ferraro tendrá los regresos de Richetti, Cantero y Gorostidi. Por lo que el equipo sabalero jugará con Burtovoy; Richetti, Medero, Morant, Unali; Cantero, Marini, Aguilar, Gastón Córdoba; Fuertes y Gorostidi. Mientras que el once de Néstor Manfredi formará con Castellano; A. González, Aguírrez, Arzubialde, Ordóñez; Astudillo, Casartelli, Juárez, Guiberguis; Morales Santos; Lobo.

Hoy terminan nueve días que pasaron a pura risa

La Feria del Humor que organizó la Secretaría de Cultura de la Municipalidad está en la recta final. Leo Masliah, Andrea Fiorino y Salvador Trappani son algunos de los que cierran.



El uruguayo Leo Masliah estará hoy a las 21 en el CEC.
También hay teatro, dibujos animados y chistes en los barrios.

Como todo lo que sube, baja y todo lo que empieza debe terminar, este fin de semana la Feria del Humor entró en su recta final. En el cierre de estas casi diez jornadas dedicadas íntegramente a la risa se anuncia un programa que, como los días anteriores, tendrá un poco de todo y para todos los gustos. Teatro para grandes y chicos, dibujos animados, música, imitaciones, maratón de chistes y cine son algunas de las actividades elegidas para este último día de fiesta en el que a lo largo de la ciudad se dispersarán nombres como los Andrea Fiorino, Salvador Trappani y Leo Masliah, entre muchos otros.

Con la excusa de rendir homenaje a la figura de Alberto Olmedo, a través de una ambiciosa apuesta, la Secretaría de Cultura municipal desarrolló un cronograma descentralizado que incluyó puestas en escena, cursos y charlas que se realizaron en distintos puntos del municipio. Así, centros culturales, plazas y teatros fueron sede de actividades cuyo eje central fue el culto al humor.

Esta buena idea que a lo largo de una semana y media contribuyó no sólo a combatir la dura rutina, sino también a recuperar el valor de la sonrisa, los rosarinos pudieron asistir, por una módica suma (también en tono de sorna, el lema de la feria fue "Todo por dos pesos"), a espectáculos de primer nivel como los que ofrecieron Alfredo Casero, Los Macocos, Caviar, Los Amados y el Periférico de Objetos, por citar sólo algunos. Un emotivo programa especial que recordó a los grandes del humor nacional y una importante oferta de seminarios completaron un menú de opciones que comenzaba por la mañana temprano y se extendía hasta que las velas ardían.

Esta última jornada comenzará a las 17 en la Pérgola de la Cultura, San Martín y el río, con la agrupación de teatro para chicos La Praxis Briosa que trae su *Cintia Scotch (esa ejemplar niña argentina)*, una actividad que contará con entrada libre y gratuita.

Para los que decidan yirar por la ciudad, a las 18 en el Parque del Mercado, Cepeda y Gutiérrez, se realizará una proyección de dibujos animados, mientras que simultáneamente los videastas rosarinos mostrarán algunos de sus trabajos en la Plaza Eva Perón, Ayolas y Colón.

También a las 18, pero en el Parque Oeste, Rouillón y Riobamba, la dupla Trappani-Sesso repone su delicioso espectáculo *Desconcierto en sí*, un fino recital en el que estos dos luthiers rosarinos mezclan gags al mejor estilo chapliniano, con una dosis de buena música y por qué no, un toque de magia.

En materia de teatro, a las 19 el Centro de Expresiones Contemporáneas, Sargento Cabral y el río, abre sus puertas para recibir al Grupo de las Mujeres y *Salpicón de ave*, una mirada femenina sobre los conflictos, las frustraciones y los pequeños triunfos del género sobre el fin de milenio. Con la dirección de Mónica Discépola, el elenco que integran Laura Copello, Cecilia Parolla y Paula Ferraroti, a través de textos de César Pavese y Nicolás Guillén, compaginan un manual de supervivencia en el que la risa es una de las mejores armas.

A las 20, en el Centro Cultural Cine Lumière, Vélez Sarsfield 1027, se homenajea a la figura emblemática del evento, con la proyección de *El Manosanta está cargado*, una comedia zafada al mejor estilo del Negro Olmedo. También con carácter de homenaje, a la misma hora, en el Centro Cultural Fisherton, Morrison y Wilde, Andrea Fiorino reedita la fantástica galería de personajes que dio a luz la gran Niní Marshall.

Como broche de oro, a las 21, aterriza en el CEC el uruguayo Leo Masliah y su último show: *Textualmente*. En un espectáculo que reúne lo mejor de su larga trayectoria, este artista múltiple que ha hecho de la palabra el arma para la destrucción artística de las convenciones.

LA FIESTA GRANDE DE LA ROCK & POP EN ROSARIO

Un estudio que acerca las figuras

El "Sprite Rock & Pop Radio Festival", el estudio de radio móvil más grande de Sudamérica, llegó a Rosario para transmitir en vivo, desde el Monumento a la Bandera, el programa "Day Tripper", con Juan Di Natale, Diego Della Sala y Fabio Alberti. El estudio gigante que se montó el viernes a la tarde en Rosario viaja por todo el país y además de transmitir en vivo los principales programas de la Rock & Pop, el "Sprite Rock & Pop Radio Festival" ofrece oportunidades a nuevas bandas. El estudio gigante llevará a las principales figuras de la radio, de aquí hasta que termine el año 2000, por Bahía Blanca, Neuquén, Villa La Angostura, Corrientes y Tucumán. Los pobladores de estas ciudades podrán ver en vivo el desarrollo de las emisiones que conducen Mario Pergolini, Lalo Mir y Juan Di Natale, entre otros.

El lanzamiento de esta empresa brindará además a los nuevos grupos de todo el país la posibilidad de enviar sus demos a la Rock & Pop local, ser seleccionadas para tocar en vivo arriba del estudio móvil (una superficie de 14 metros de largo y 2,5 metros de ancho), dar a conocer su música ante miles de espectadores y hacerse acreedoras de una orden de compra por 500 pesos en accesorios e instrumentos musicales.

Con una extensión total de 19 metros y una potencia de seis kilovatios, este estudio de radio móvil está integrado por tres salas independientes: sala de control, equipada con un sistema de monitoreo propio y con una infraestructura técnica similar a la empleada por la Rock & Pop; de transmisión, con ambientación acústica de última tecnología y con capacidad para seis personas, y de recepción, para agasajar a los invitados de los diferentes programas. Los tres ambientes están revestidos en uno de sus laterales por paneles de vidrio que permiten observar desde el exterior las tareas que allí se desarrollan, acercando aún más la radio a la gente.

El "Sprite Rock & Pop Festival" realizó su primera transmisión durante el recital de Kiss en el estadio de River Plate y, hasta los inicios del año 2000, los programas más escuchados de la emisora como "Cuál es", conducido por Mario Pergolini, Marcelo Gatman y Eduardo de la Puente; "Animal de Radio" que conduce Lalo Mir y "Day Tripper", con Juan Di Natale, Diego Della Sala y Fabio Alberti, se trasladarán acercando la radio y sus principales protagonistas a los oyentes de distintos lugares del país como Bahía Blanca, Neuquén, Villa La Angostura, Corrientes y Tucumán.



Di Natale, el de "CQC", en el estudio móvil haciendo "Day Tripper".
El estudio recorrerá todo el país hasta el 2000, junto a Sprite.

La semana de los aborígenes

Ayer concluyeron los actos conmemorativos de la Semana del Aborigen que se desarrolló en Rosario, organizados por la Asociación Indígena de Rosario (AIR). En el Centro Cultural Bernardino Rivadavia se presentó el Ballet Folklórico de Danzas Andinas América Morena, integrado por representantes de Perú, Bolivia, Argentina y China. Especial interés también causó la nutrida muestra de artesanías de todas las comunidades representadas y hasta la presencia de dos auténticos *chamanes* (médicos de tribu) que disertaron en el marco de las jornadas.

Las actividades sirvieron además para la intensa difusión de la Declaración Solemne de los Pueblos Indígenas del Mundo, confeccionada en Port Alberni en 1975. Allí se consigna que "los pueblos indígenas del mundo entero, reunidos en una gran asamblea de hombres sabios, declaramos a todas las naciones: Cuando la tierra madre era nuestro alimento, cuando la noche oscura formaba parte de nuestro techo (...) entonces llegaron otras civilizaciones, con hambre de sangre, de oro y de tierra (...) Sin embargo no pudieron eliminarnos, nosotros viviremos por más tiempo que el imperio de la muerte".

Cines

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA.
San Martín 1080. Tel: 4802401. Viernes 30, 20 hs. **Venecia rojo shocking** (Inglaterra, 1973). Con Julie Christie y Donald Sutherland. Dirección: Nicolas Roeg. Imp al INCAA $ 0,25.

CINE CLUB ROSARIO.
España 401. Lunes 26, 21 hs: **Pintando de amarillo**. Dirección: Mariana Wenger. Martes 27, 20 y 22 hs: **Deseos y sospechas** (EE.UU., 1996). Con Hope Davis y Anne Meara. Dirección: Greg Mottola.

COMPLEJO MONUMENTAL.
San Martín 993/99. Tel: 4216289. Platea: de jueves a domingo $ 6 (hasta las 18.30 hs $ 3), de lunes y martes $ 4; miércoles $ 3. ***Sala 1***: A las 14.30, 16.50, 19.10 y 21.50 hs: Variedades. A las 14.45, 17.05, 19.25 y 22.05 hs: **Patch Adams**. Con Robin Williams y Monica Potter. Para todo público. Viernes y sábado trasnoche 0.10 hs. ***Sala 2***: A las 15, 17.30, 19.55 y 22.20 hs: Variedades. A las 15.15, 17.45, 20.10 y 22.35 hs: **8 mm**. Con Nicolas Cage y Joaquin Phoenix. Para mayores 18 años. Viernes y sábado trasnoche 1.00 hs. ***Sala 3***: A las 15.30, 17.50, 20.15 y 22.35 hs: Variedades. A las 15.40, 18, 20.25 y 22.45 hs: **Celebrity**. Con Leonardo Di Caprio, Melanie Griffith y Winona Ryder. Para mayores 13 años. Viernes y sábado trasnoche 0.55 hs. ***Sala 4***: A las 15.45, 18.05, 20.30 y 22.45 hs: Variedades. A las 16, 18.20, 20.45 y 23 hs: **El viento se llevó lo que....** Con Fabián Vena, Ulises Dumont y Valentina Bassi. Para todo público. Viernes y sábado trasnoche 0.40 hs.

DEL PATIO.
Sarmiento 778 PA. Tel: 4489842. A las 16, 18, 20.10 y 22.20 hs: Variedades. A las 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45 hs: **Revancha**. Con Mel Gibson y G. Henry. Para mayores 16 años. Sábado trasnoche 0.30 hs. Plateas: de jueves a domingos $ 6 (hasta las 18.30 hs $ 3); de lunes y martes $ 4; miércoles $ 3.

EL CAIRO.
Santa Fe 1120. Tel: 4219180. A las 15, 17.20, 19.50 y 22.20 hs: Variedades. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs: **La vida es bella**. Con Roberto Benigni, Nicoletta Braschi y Giorgi Cantarini. Para mayores de 13 años. Sábado trasnoche 1.05 hs: **La vida es bella**. Plateas: de jueves a domingo $ 6 (1ª y 2ª sección $ 3); de lunes y martes $ 4; miércoles $ 3.

HERALDO.
San Martín 866. Tel: 4264686. Refrigeración. Sala equipada con sonido Dolby Stereo Sensosurround. A las 15, 17.20, 19.50 y 22.20 hs: Variedades. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs: **Shakespeare apasionado**. Con Gwyneth Paltrow y Joseph Fiennes. Dirección: John Madden. Para mayores 13 años. Sábado trasnoche 1.15 hs: **Shakespeare apasionado**. Plateas: de jueves a domingo $ 6 (hasta las 18.30 hs, $ 3); lunes y martes $ 4; miércoles $ 3.

MADRE CABRINI.
Av. Pellegrini 669. Tel: 4654000. Domingo 25, 20.30 y 22.30 hs. **Estación central** (Brasil, 1998). Con Violeta Montenegro. Para todo público. Platea $ 3. Ciclo "Tributo a Alfred Hitchcock". Martes de abril, 20 hs. 27: **Pánico en la escena** (1950). Marlene Dietrich y Jane Wyman. Ciclo "Cine para recordar". Jueves de abril, 20.30 hs. 29/04: **Destino de Sissí**. Con Romy Schneider, Karlheinz Böhm. Dirección: Ernst Marishka. Organiza Encuentro Nacional de Coleccionistas de Cine.

MICROCINE DE LA CORTADA.
Ctda. Ricardone 44. Tel: 4498408. Continuado de 10 a 2.00 hs; miércoles 20 hs. función especial; viernes y sábado trasnoche hasta las 4.00 hs. Jueves estrenos. **Tres películas exclusivas para adultos**. Café s/cargo. Prohibida para menores de 18 años. Platea $ 6, jubilados $ 5.

SHOPPING DEL SIGLO.
Tel: 4250761. ***Sala 1***: 15, 17.20, 19.40 y 22 hs: Variedades. A las 15.15, 17.40, 20 y 22.20 hs: **La reina de la noche**. Sábados trasnoche 0.30 hs. ***Sala 2***: *Sección noche*. A las 19.50 y 22 hs. Variedades. A las 20.10 y 22.20 hs: **Estación central**. Sábado trasnoche 0.30 hs: **Estación central**. Platea: de lunes a juves $ 4; de viernes a domingo $ 6; menores, jubilados y estudiantes $ 4.

VILLAGE ROSARIO.
Av. Eva Perón 5856. Tel: 4584466. Entrada: lunes, martes, jueves, viernes, sábados y domingos adultos $ 7; películas con asterisco $ 4; funciones desde las 13 a las 13.30 hs $ 3,50; niños y jubilados $ 4 (funciones desde las 13 a las 13.30 hs $ 3,50); miércoles: adultos y niños todo el día $ 3,50; universitarios (presentar libreta o constancia), tarjeta ISIC $ 5. **El amateur**: 13, 14.55, 19.30, 21.30, 23.30 hs. Estreno exclusivo. Con Mauricio Dayub. Dirección: Juan B. Stagnaro. **Enredos de oficina**: 13, 14.50, 20.15, 22.10 hs. Con Jennifer Aniston y Ron Livingston. Dirección: Mike Judge. Para mayores 13 años. **Juegos, trampas y dos armas humeantes**: 15.20, 17.30, 23 hs. Con Jason Flemng y Dexter Fletcher. Dirección: Guy Ritchie. Para mayores 16 años. **El viento se llevó lo que**: 13.30, 15.30, 17.30, 22.45 hs. Con Fabián Vena, Ulises Dumont, Valentina Bassi. Para todo público. **8 mm**: 13, 15.30, 18, 20.30, 23 hs. Una pequeña cinta pone la vida de un detective privado en peligro. Con Nicolas Cage. Para mayores 18 años. **Una acción civil**: 17.30, 19.50, 22.10 hs. Thriller legal basado en una historia real. Con John Travolta y Robert Duvall. **Revancha**: 13.30, 15.40, 19, 21.10, 23.15 hs. Con Mel Gibson. Para mayores de 16 años. **Shakespeare apasionado**: 15.30, 20, 22.30 hs. Con Gwyneth Paltrow y Joseph Fiennes. Para mayores de 13 años. **Elizabeth**: 17.45, 20.10 hs. Con Cate Blanchett y Geoffrey Rush. Para mayores de 16 años. **La delgada línea roja**: 16.40, 19.55 hs. Con Sean Penn, George Clooney, John Cusack y Ben Chaplin. Para mayores 13 años. **La vida es bella**: 13.30, 15.50, 18.10, 19.30, 20.30, 21.50, 22.50 hs. Para mayores 13 años. **Rescatando al soldado Ryan**: 15.45, 19.30 hs. * **La máscara del zorro** *: 13, 16.50 hs. Con Antonio Banderas, Anthony Hopkins y Catherine Zeta Jones. Para mayores 13 años. **Tienes un E-mail**: 13.30, 18.20, 23 hs. Para todo público.



Homenaje a Niní Marshall
Unipersonal de Andrea Fiorino, premio Estrella de Mar '99. Hoy a las 20 en el Centro Cultural Fisherton, Wilde y Córdoba. Y todos los domingos de mayo a las 21 en La Muestra, San Luis 601.

Cine para niños

C.C. CINE LUMIERE.
Vélez Sarsfield 1027. Tel: 4804816. Domingo 2 de mayo, 16.30 hs. **Todos los perros van al cielo**. Entrada libre y gratuita.

MADRE CABRINI.
Av. Pellegrini 669. Tel: 4654000. Sábado 24 y domingo 25, 15 y 16.45 hs. **La pequeña Madeline**. Hablada en castellano. Música: Michael Legrand. Para todo público. Platea $ 3.

SHOPPING DEL SIGLO.
Tel: 4250761. ***Sala 2***. A las 15 y 17.20 hs: Variedades. A las 15.30 y 17.35 hs: **Tele Gurú**. Con Eddie Murphy.

VILLAGE ROSARIO.
Av. Eva Perón 5856. Tel: 4584466. **Patch Adams**: 13, 16, 17.30, 19.50, 20.45, 22.10 hs. Con Robin Williams. * **Bichos** *: 13.30, 15.30 y 17.30 hs. Hablada en castellano. De los creadores de "Toy Story", última producción animada de Disney. Para todo público. * **Babe 2, un chanchito en la ciudad** *: 13.30, 18 hs. * **Joe, el gran gorila** *: 13, 15.15 hs. * **Pequeños inquilinos** *: 13.30, 15.30 hs.

Teatro

AUDITORIO FUNDACION.
Mitre 754. Tel: 4483068. Jueves 3, viernes 4, sábado 5, 21 hs; domingo 6 de junio, 20 hs. **Les Luthiers** estrena en Rosario su nuevo espectáculo **Todo Por Que Rías**. Anticipadas en venta en Comfiar, Sarmiento 656, de 10 a 19.30 hs.

CLUB ITALIANO.
Buenos Aires 1252. Viernes, 22; sábado 22 hs y domingos 20 hs. **Leprosos y canallas...pasiones rosarinas** de Gilberto Rey y José Berlén. Gran elenco. Puesta en escena y dirección gral.: José Berlén.

COMPLEJO CULTURAL DE LA COOPERACION.
Urquiza 1539. Viernes y sábados de abril, a las 22, **Politik Theatre** del grupo La Acción que dirige Norberto Campos. Sábados de abril, 21.30 hs. **Come, éste es mi cuerpo** de Esther Andradi. Con G. Donnet, C. Russo, S. Ferrari y M. Russo. Entrada gral. $ 5, descuento a est., doc. y jub. $ 3. Sábados de abril, 24 hs. Compañía Sabina Beher presenta **La voz humana** de J. Cocteau. Con Serra, Mangione y Civalero. Teatro erótico-poético.

LA MUESTRA.
San Luis 601. Domingos de mayo, 21 hs. Reservas al tel. 4499221. **Andrea Fiorino**, premio revelación Estrella de Mar '99 presenta su unipersonal **Si yo les contara...(recordando a Niní Marshall)**.

MUSEO ARTE BAR.
Güemes 2311. Sábado 24, a partir de las 22 hs. **El acompañamiento** de Carlos Gorostiza. Puesta en escena por el grupo **Los Guapos del 2000**.

NICASIO OROÑO.
San Lorenzo 1059. Tel: 4255832. Sábados, 22 hs y domingos 20.30 hs. **Cara nonina**, comedia italiana de Luca Castellani. Con Nives Paschetto, J.C. Lorenzo, Mary Longo, Doris García, Pipo Fernández, Ma. E. Paz y Oscar Cuenca. Dirección: Christian Valci.

TEATRO DE LA MANZANA.
Entre Ríos 1350. Sábados de mayo, 22 hs. "A la Vejez Viruela", Arte Urticante presenta **Aún no (escritos de pan que pretenden cruzar el bosque)**. Con Paula Ominett, Sebastián Ríos y Marita Vitta. Participación especial: Raquel Escalante. Dirección y puesta en escena: Gonzalo Ponzio.

TEATRO DEL RAYO.
Buenos Aires 990. Teléfono 4246075. Todos los viernes de abril a partir de las 22 actuará el grupo **A la vejez viruela**, presentando su espectáculo **Reverie** de Gonzalo Ponzio. En abril únicas 8 funciones del grupo "El rayo misterioso" con su espectáculo **Muz** de Aldo El-Jatib. Sábados a las 22 y domingos a las 20.30 hs.

Teatro para niños

BERLIN.
Pje. Zabala 1128 (Mitre al 300). Tel: 4218768. Domingos de abril, 17 hs. Teatro de Títeres La Hormiga presenta **Oliverio**. Entrada libre y gratuita.

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA.
San Martín 1080. Tel: 4802401. Sábados y domingos de abril a las 16.30 hs. Grupo Sauco presenta: **El patito feo**. Con Analía Ortiz y Jorge Carrara. Música: Pichi De Benedictis. Dirección: Carlos Schwaderer. Plate: $ 5.

C.E.C.
Sgto. Cabral y el río. Domingos de mayo, 20 hs. El Centro Experimental Rosario Imagina presenta: **La sonata de los fantasmas** de August Strind. Dirección y puesta en escena: Rody Bertol.

COMPLEJO CULTURAL DE LA COOPERACION.
Urquiza 1539. Domingos de abril, 17 hs. Teatridanza Colombia presenta **A pulmón por Suramérica**.

Recitales

BAR OLIMPO.
Corrientes y Mendoza. Tel: 4216536. Viernes 7 y sábado 8. Presentación de **José Angel Trelles** en un homenaje a la música ciudadana,el tango y a Piazzolla y sus propios clásicos.

CENTRO CULTURAL BERNARDINO RIVADAVIA.
Jueves 29, a las 20, se presentará el **Trío de Guitarras de Rosario** (Bolzani, Casazza y Morozzi). En la sala Edgar Spinassi del CCBR, con entrada libre y gratuita.

LA COMPUERTA.
Entre Ríos 637/39. Tel: 155-147224. Domingo 25, 21.30 hs. **Jam Session**. Invita: Toma 4. Temas de Miles Davis, Bill Evans, entre otros. Jueves 28, 23 hs. **Mortadela Rancia** (rock). Grupo de gran trayectoria local. Viernes 29, 24 hs. Presentación del grupo de rock **Color chino**.



Desconcierto en sí
Musical con humor e instrumentos extraños, a cargo de los músicos-luthiers Sesso-Trappani. Hoy a las 18 en el Parque Oeste, en Rouillón y Riobamba.

LA MUESTRA.
J.M. de Rosas y San Luis. Tel: 4263630. Sábados de abril, 23 hs. Actuación de **Adrián Abonizio**.

HOT CLUB.
San Lorenzo 799. Todos los jueves de 21.30 a 24 hs. **Ciclo de Jazz 1999 - Jam Sessions**. Grupos de jazz tradicional, swing, blues y jazz moderno. Entrada libre y gratuita.

MUSEO ARTE BAR.
Güemes 2311. Domingo 25, 22 hs. **Recital de música popular** de intérpretes varios. Entrada libre y

TEATRO DE LA MANZANA.
Entre Ríos y 3 de Febrero. Viernes 14 de mayo, 21 hs. Recital de **Alma Mater**. Entradas $ 2.

THE BROOK.
Wheelwright 2187. Todos los viernes de abril y mayo, 23.30 se presentarán **Los extranjeros** con su espectáculo **Canto Bar en vivo**.

Feria del humor

C.C. CINE LUMIERE.
Vélez Sarsfield 1027. Domingo 25, 20 hs. **Homenaje a Alberto Olmedo**. Proyección del film **El manosanta está cargado**.

C.C. FISHERTON.
Wilde y Morrison. Domingo 25, 20 hs. **Homenaje a Niní Marshall**. Unipersonal de **Andrea Fiorino**.

C.E.C.
Sgto. Cabral y el río. Domingo 25, 19 hs. **Salpicón de ave**. Por el grupo **De las Mujeres**. 21 hs: **Textualmente, por Leo Masliah**.

CENTRO DISTRITO OESTE.
Av. Perón 4602. Domingo 25, 20 hs. **Show del chiste**.

PARQUE DEL MERCADO.
Cepeda y Gutiérrez. Domingo 25, 18 hs. Proyección de **cortos de dibujos animados**.

PARQUE OESTE.
Rouillon y Riobamba. Domingo 25, 18 hs. **Desconcierto en sí**. Espectáculo musical del dúo **Sesso-Trappani**.

PERGOLA DE LA CULTURA.
San Martín y el río. Domingo 25, 17 hs. **Cintia Scotch, esa ejemplar niña argentina** (teatro para niños). Por el grupo **La Praxis Briosa**. Entrada libre y gratuita.

PLAZA EVA PERON.
Ayolas y Colón. Domingo 25, 18 hs. Proyección de **videos de animadores rosarinos**.

Variedades

C.C. BERNARDINO RIVADAVIA.
San Martín 1080. Tel: 4802401. Lunes 26, 20 hs. Ciclo de Ecología: **Cayo Santiago, la isla de los monos**. Coord.: Sergio Rinaldi. Entrada libre y gratuita.

C.C. CINE LUMIERE.
Vélez Sarsfield 1027. Tel: 4804816. Viernes 30, 21 hs. Conmemoración del **Día Internacional de la Danza**. Actúan: Danzas Cles, Grupo Folklórico Alemán, Agrupación Andaluza, Ribinka, Idam Ballet, Ecos del Noroeste. Entrada libre y gratuita.

CENTRO GALLEGO.
Buenos Aires 1137. Todos los viernes, a partir de las 22 hs. La **Milonga El Pochoclo** reinaugura su temporada. Clases de tango: 22 hs. Milonga: 23 hs.

EL FLOREAL.
Corrientes 779. Tel: 4242561. Todos los sábados, 20 hs. **Bailando tango**. Con el profesor Hugo Goñi.

EL HORNERO.
Juan Manuel de Rosas 1147. Miércoles y viernes aprenda a bailar tangos.

EL TAMBORIL.
Cochabamba 859. Viernes y sábados espectáculos de flamencos en vivo, a partir de las 22. Reservas al tel.: 4242090.

GIMNASIO U.N.R.
Moreno 460. Sábados, desde las 22 clases de tango a cargo de los profesores Martín Vaccaro y Susana. Baile tango, milonga y otros ritmos, a partir de las 23 hs. Reservas a los tel.: 4481872 y 155-526879.

PLANETARIO MUNICIPAL.
Parque Urquiza. Todos los sábados, 19 hs y los domingos a las 18 y 19 se proyecta la función **¿Vida en Marte?**. Asimismo el Museo Experimental de Ciencias se halla habilitado el público desde las 17.30 y hasta las 20. Entradas generales $2. Jubilados $1 y menores de 4 años no pagan.

POMELO BAR.
Urquiza y España. Todos los viernes, desde las 23 hs. **Tango**, con figuras de 1º nivel. Música: H. Grimolizzi y P. Sánchez. Cantan: C. Fabián, G. Locatti y H. Cattáneo. Conducción: E. Ferrari. Reservas al tel.: 265737.

SENTIMIENTO TANGO.
San Martín 580. Tel: 155-150124. Viernes, sábados y domingos, a partir de las 21.30 hs. Baile amenizado con selectas grabaciones y un expresión tanguera en vivo. De martes a domingos desde las 19.30 hs, enseñanza para bailar tango.

SUNDERLAND.
Av. Belgrano 2010. Tel: 482-3663. Todos los domingos, desde las 21 hs. **Milonga** y clases de **tango** para principiantes a cargo de Orlando Paiva y Susana a partir de las 20. Domingo 25, 24 hs. Presentación de los bailarines de tango **Claudio Omar & María Verónica**.

TANGO DEL SIGLO.
Buenos Aires 1137. Tel: 4402591. Jueves 29, 22 hs. **Tango y milonga**. Convoca: Betty Mendoza. Musicaliza: Diego. Entrada $ 2. Viernes 30, 23 hs: Baile con **Fabián y Laura**. Entrada $ 3. Sábado 1º, 22 hs: **Transtango, Rositango Trío, Graciela Fígari, Jorge Prieto y Raúl Mendoza**. Entrada $ 4. Martes 4, 19 hs. **Tango y lunfardo, identidad nacional**. Conferencia a cargo del Dr. Raúl Gallardo. Entrada libre y gratuita.

SERVICIOS

FARMACIAS DE TURNO

PARA HOY

TURNO Nº 4 Guardia de 8 a 8 hs.

1ª Colón y 3 de Febrero Tel. 62835
Maipú 508
2ª Sarmiento 1416 Tel. 217594
Paraguay 1159 Balcarce 99 Bis
3ª Urquiza 1898
4ª Ayacucho 2499
5ª Italia 2707
Mitre 2078
6ª Santiago y San Juan Tel. 249089
Bv. Avellaneda y Mendoza Tel. 392046
Av. Francia 1501 Tel. 309427
7ª Salta 2973 Tel. 303926
9ª Av. Alberdi 669 Tel. 398027
10ª Bv. Rondeau 3302 Tel. 553568
11ª Battle Ordóñez 836
14ª Mendoza 6573 Tel. 561201
15ª Sarmiento y Gaboto Tel. 811247
Paraguay 3330 Tel. 841983
18ª Bv. Seguí 3659 Tel. 314272
21ª Bv. Oroño 4630 local 3 Subcía 2ª
Bouchard 2802 Tel. 55774

TV

08.00
8. Avisos
09.00
8. La Santa Misa
10.00
8. Campeones
11.00
3. Misa dominical
12.00
3. Lumen 2000
5. El Pan de la Palabra
12.30
3. Tiempo de campo responde
13.00
3. El crucero del amor
5. Nightman
8. ATC Noticias
13.30
8. Folklorísimo
14.00
3. Cine de colección nacional: "Johnny Tolengo" y "Los irrompibles"
5. Cine en familia: "Atrapados en la nieve"
15.00
8. Primero lo nuestro
16.00
5. Donald y sus sobrinos
8. Detalles
17.00
5. Cazadora de vampiros
8. S.O.S. Vida
18.00
3. La aventura del hombre
5. L.A. Heat
8. Caloi en su tinta
19.00
3. Tiempo de Siembra
5. Catástrofes en el mundo
8. Polémica en el fútbol
20.00
3. Sorpresa y media
5. Tal para cuál
21.00
5. PNP de luxe
8. Imagen y sonido del Mercosur
22.00
3. Cine Tres del domingo: "Fuego abierto"
5. La movida del verano
8. Los amigos del tango
23.00
5. Versus
24.00
3. Cierre
5. La magia de la NBA
8. ATC Noticias

EL TIEMPO

Pronóstico del tiempo para hoy en Rosario y zona de influencia: Cielo parcialmente nublado a nublado. Poco cambio de temperatura. Vientos moderados del sector Este.
Perspectivas para mañana: Abundante nubosidad. Probabilidad de precipitaciones. Leve descenso de la temperatura máxima.
Datos suministrados por el Servicio Meteorológico Nacional.

Rosario/12

Editor: Pablo Feldman
Redacción y administración: San Lorenzo 1131 - 2do. Piso
Teléfonos: 215812, 213976 y 216806. Dirección en Internet: http://www.pagina12.com.ar

HORARIOS DE VUELOS

Domingo	Salidas	Domingo	Salidas
Ros. Bue.	15.22, 17.34, 19.19 y 21.10 A.A.	Ros. Córdoba	9.50 y 10.30 CRJ
		Ros. Bariloche	9.50 y 12.50 CRJ
Ros. Bue.	15.20, 19.15 y 21.25 VARIG	Ros. S. Pablo	15.30 VARIG
		Ros. Sta. Fe, Resistencia	19.50 ALTA
Ros. Victoria	18.15 LANTAS		

CONTRATAPA

